工商晚報
THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
督印及承印：工商日報有限公司　香港灣仔分域街十八號
電話：各部七二〇〇六…　電報掛號二〇七五　郵箱六二號
新聞紙第一零零七六號
出紙兩張售價壹毫

北平拉警報

市民鷄飛狗走　街上空無一人

【北平三十日法新社電】據北平一些外國人今日說：今日下午北平若干地地區曾發生空襲警報。（而未有發出空襲警報的北平市區，是各國外交代表的所在地）

在當時親耳聽聞警報的歐洲人說：空襲警報最後於北平時間下午四時發出，那時路人聞警報，俱爭相奔走，他們大概是走到在北平市各處新近掘建的防空壕。當時市中街道都空無一人。

最近，由廣州返來的旅客說：廣州最近亦曾發出同樣的空襲警報。

三天前北平舉行很多集會。觀察家未明舉行這些集會的原因。但是這些集會可能是用來解釋和準備今天的空襲警報。

馬尼拉學生澈夜大暴動
放火燒總統府　搶劫國營銀行

【馬尼剌卅一日合衆國際社電】示威分子於一星期五晚企圖搗毀菲律賓總統府，然後又與防暴警察和武裝的軍隊發生一連串鬥，直至星期六（今日）晨早止。據報在暴亂時間，馬可斯總統一直都在總統府中。

……在一項正式聲明中說：「顛覆分子搗毀總統府大閘，企圖攻進院府範圍內，而且看來有意進入馬可斯總統居住的地方。」

「這些顛覆分子又用土製炸彈來縱火焚燒總統府診所，一輛滅火車和兩輛其他汽車，又擊傷了總統府衛隊數名隊員。」

戴達德聲言，政府將「不會容忍暴力」。

手持藤牌和揮動木棒的防暴警察，與示威分子打鬥兩小時後，把他們逐出總統府之外，但在午夜後，仍然有零星的打鬥。在總統府附近的一處地區，有數輛警方的衛鋒車和吉普車被焚。

武裝軍警於星期六早上，恢復控制以市街道。

馬尼剌警察局說：至少有四人喪生。未經証實的消息說：另有兩人喪生（一名學生和一名消防員），但是這點並未獲得醫院的……受傷的示威者和旁觀者，其中大部份是槍傷造成的。據說：約有十二名受傷學生情況嚴重。據說約有八十人受傷。至少有五十名青年被捕。

約有五十輛汽車（其中包括一輛消防車，吉甫車和巴士在內）都被人縱火焚燒。

兩座總統府建築物的一部份，亦告着火焚燒，因爲當時有四名示威者衝過關閉的總統府閘門，他們是駕駛着一輛消防車衝過的。

示威者在暴動高潮時還把「莫洛托夫雞尾酒」式汽油彈，胡亂投擲。還是馬尼剌歷來最惡劣的示威。

在午夜時，示威者與軍隊間的衝突範圍，已擴大至總統府的四條街宸位。

馬可斯總統下令拘捕發動示威的學生領袖，但是他建議軍隊應該盡可能避免使用槍械。

這次暴動是由於約一萬名學生，抗議上星期一「警察對學生的殘暴」，當時馬可斯總統夫婦剛從國會步出，即被人投擲木棒和玻璃瓶。

初時約一千名學生，至少與數目相等的國家軍隊發生衝突，警察後來還獲得防暴隊和海軍陸戰隊的支援。

那些學生首次使用石塊和木棒，但是他們後來又破壞街上鐵軌，使用部份鐵軌來保衛他們。

到星期六（今日）凌晨一時，軍警仍然追逐示威者至距總統府半哩的地方。

據悉：約有三百名學生，曾經在市中心大學建立障礙工事，其他學生則在距總統府約五百碼的一間天主教學院盤據。

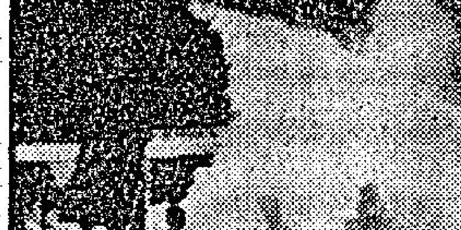
謠言現時滿天飛，謂有些共黨地下運動領袖丹迪的支持者亦有參加學生暴動。

守衛總統府的國家軍隊，初時試圖使用催淚彈和水龍喉來驅散學生。但是當成羣結隊的青年仍然繼續返來時，軍隊就開槍向他們射擊。

亦有消息說：有人趁火打劫。據悉：一間國營銀行曾被搶劫。電台繼續廣播呼籲，學生放棄戰鬥，但是並未收效。

馬尼剌暴動傳真

馬尼剌學生在總統府前發動示威，約有三千名學生抗議「警察殘暴」，與警察大打出手，一位總統府發言人說：「顛覆分子企圖強行衝入馬可斯總統的起居室。」上圖爲揮動着木棒的警察制服示威者的情形。（合衆國際社無綫電傳眞）下圖爲示威者和警察，都觀看烈火焚燒的情形。（美聯社無綫電傳眞）



市政議員施壓力　圖獲得當局授權　查閱各機關檔案

【本報訊】市政局議員，向政府施用增重之壓力，要求予彼等以查閱政府檔案之權，以利執行其任務。自數月前政府決定不委任安庇專員，直至居民已利用一切現有途徑，市政局議員即加強努力，以期取得此權力。

菲總統馬可斯今開緊急會議　岷市長面臨停職

【馬尼剌卅一日美聯社電】馬可斯總統於星期六，在反政府示威運動者襲擊他的官邸，和在一次流血與破壞性暴動之後，召集他的高級顧問，舉行一次緊急會議。

馬可斯總統和領袖委員會（一個高權力兩黨顧問機構），於上午十時在總統府（星期五晚曾在該處發生暴動）開會。

以百計學生和非學生示威運動者，經已被捕。[illegible]總統府一項聲明說，刑事控罪，將向參加那些暴動的人們提出。

馬尼剌市長維里格斯（他在衝突爆已進行之後，曾派出警察趕往現場），已面臨停職處分。在暴動達至高潮時，馬可斯曾下令司法部長研究把那個市長停職的可能性，「因他在其最急切的任務，是在於維持治安的時候，未能履行其對於維持和平與秩序的任務。」

小評　交通當局的急務

交通處長薛璞提出以貼印花代替路邊停車收費錶的辦法，經交通諮詢委員會討論後已予否決。但薛璞表示並不氣餒，將再提出請求作「有限度之試驗」。

交通諮詢委員會否決薛璞該項提議的理由之一，是因爲有許多人反對。就事論事，在決定一件事情之際，能夠考慮到輿情，這總是好的。

在另一方面，不管以貼印花代替路邊停車收費錶的辦法，各別的利弊如何？但交通處長能夠就本身業務範圍，提出一些興革的方案，在精神上是值得鼓勵的。這總比那些抱「多一事不如少一事」，或者「不做不錯」的官僚作風，要好得多。

不過，我們又認爲，交通當局應不要「孳孳爲利」，一意在設法增加停車收費的入息；其實，港九若干地區交通情況的惡劣，應如何去設法改善？那才是交通當局的急務。

今日天氣　仍然乾冷

【本報訊】天文台預測：今日下午及黃昏，吹和緩疾勁北風。天色晴朗及十分乾燥。今晨十時，天文台錄得室外氣溫爲攝氏十四度，濕度爲百分之三十四。

HONG KONG PUBLIC LIBRARIES

北越滲透增加尼克遜警告河內

如將越戰升級 美決強硬對付

【華盛頓三十日路透社電】尼克遜總統本夜警告河內，說明美國已準備比過去較為強硬的採取行動，假如北越企圖在南越把戰事升級的話。

尼克遜總統向記者招待會說明北越滲透行動，在一月經已增加，但仍不足以形成一次持久攻勢的威脅。

有論及下月農曆新年假期攻勢的展望，據尼克遜總統說：美國刻正密切注視北越的滲透數字。隨後他并重申過去的各項警告：說明美國會採取進一步行動，假如北越利用美軍撤退會機的加緊進行戰爭的話。

據他談及美國的可能反應說：「我們覺得那些辦法，我們現已準備較為強硬的使用那些方法。」

據尼克遜總統說：越南化（或把較多作戰責任交由南越軍担任）的政策，是不能變更的。

他說：美軍的撤退，是以他以前所說明的三項「標準」為基礎的——即共軍活動的程度，巴黎和談的進展和越南化計劃是也。

尼克遜總統并說：「屆時如果敵人的確危及我們所留下來的部隊，則我們將採取相應的行動。」

據尼克遜總統說：在美國最近對越戰批評的明顯沉寂情況，對於巴黎和談並未有任何效果。他敘述北越一如以往那樣的反抗和頑固。

據尼克遜總統說：由於美國人民對美國各項目標現時有着較大諒解之故，在巴黎會談的北越代表們應該覺察他們等待美國人民的支持逐漸消退起來，是毫無所得的。

我們具有將有必要使用的那些辦法。」

華籍廚子在美涉嫌殺人 將少女用斧頭肉刀碎屍

【美國德拉克州維明頓卅一日合眾國際社電】因涉嫌謀殺一名年青婦人而被扣留的一名華籍廚房工人，於星期五日不准保釋出外。該具屍首被人用斧頭和切肉刀割開，分裝在兩個行李箱內。

現年卅六歲的鄭和華（譯音），在附近的一間「筷子餐館」中任廚房的工作，他被控謀殺現年十九歲的路易士小姐，死者居住在此間一處寓所。

路易士小姐於星期四日下午三時左右離開她工作的印刷所，擬購買一支蘇打，他被人從街上強力拉上一間住宅二樓的寓所，這處是鄭和華和其他三人合租的。他們說：

警方說：死者曾極力掙扎。而該寓所入口樓梯和牆壁都塗滿了血，而該寓所內的牆紙亦有她的手指模。警探說：死者因被人「勒頸以及頭部受硬物打傷多處」致死。

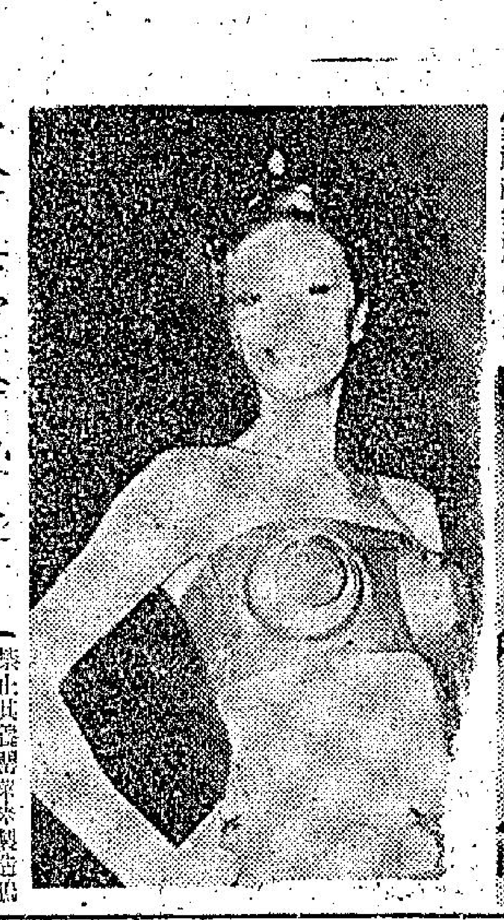
警方拘捕鄭氏後，警官們拒絕透露謀殺的動機。

在該寓所後的一個廣場內，又發現了另一個裝着屍首其他部分的行李箱。在鄭和華寓所中發現的一柄沾了血的斧頭、切肉刀和兩把小刀，已被送往聯邦調查局作指紋化驗。

鄭和華在該區住了兩個月，而在他的寓所中發現的文件，顯示他可能曾是一名商船海員。

不懂說英語的鄰和華，被鄰居在她寓所天井發現一個

透明乳罩裝



右：這是在巴黎所展出的春夏季時裝，以紫色的束胸上衣和寬鬆褲子為其特點。下：在巴黎所展出的春夏季新裝，包括一襲黃色和棕色的印花長衣（圖左）和由白色絹紗所製成的套裝，並佩以一條金色腰帶。（合眾國際社無綫電傳真）左：這種服式設計是時裝設計師比爾加丁在巴黎所展出的春夏季時裝最為搶眼的一襲，那是由透明的乳罩，透明的頭盔和紅色膠製迷你裙所構成的。（美聯社無綫電傳真）

泰傘兵空降東北 將深入叢林掃蕩 匿藏游擊隊軍營

【曼谷卅日法新社電】此間今晚收到的報導說：泰國已經派傘兵部隊前往泰國東北部，因為恐怕該區的保安部隊與一支強大的游擊隊即將發生衝突。

泰國傘兵裝備有重機槍和火箭炮，他們奉命把一個接近在叢林中發現的龐大游擊隊軍營消滅。據說該軍營受到當地叛軍的嚴密保護。這

游擊隊最近從老撾營地內發動攻勢，進攻在寮國邊境附近的一支建路工程隊。他們殺死了三名工人；和縱火焚燒數輛貨車。

在這次襲擊後，工程便遭阻礙陸軍派出巡邏隊放哨，但他們亦碍於鄉村的野外和山地環境，所以多隊軍士要遭遇偷襲和共軍神槍手的暗伏。軍方人士說：苗族人被來自寮國和北越的政治煽動者所挑撥，中共雲南省亦曾經常用當地土語向該區作宣傳廣播。

禁止其從事鴉片種植，所以才叛變。

尼克遜月內擬訂 軍火供以新決策

【華盛頓卅日路透社電】尼克遜總統今晚說：美國將以阿拉伯國家對以色列的威脅為基礎，於三十天之內訂出一項供應軍火給以色列的新決策。

尼克遜總統在一項記者招待會席上說：美國的中東政策是為着該地區的安全而訂立的。尼克遜總統在答覆一項問題時說：他對於法國最近把一百架精良的噴射機賣給利比亞的決策，感到關注。他說：「這項交易影響到美法兩國間的和平，是親……」

北越工兵徹夜工作 在阿秀谷築路 五萬北越軍侵寮國 嚴重威脅永珍

【南越富比基地三十日法新社電】駐在此間的美軍第一空運師總部的軍方發言人說：北越士兵刻正徹夜工作以便在阿秀谷建立一條公路。阿秀谷與寮國接壤，於去年九月為美軍棄守。這是通入南越境內的所謂「胡志明小徑」的滲透點之一。

【華盛頓三十日美聯社電】尼克遜總統於星期五晚說：「北越國在寮駐有部隊五萬人，因此威脅寮國的生存」。據尼克遜在記者招待會答覆一項關於在寮國美軍的詢問說：「我們的部隊應寮國政府當局的請求留在該處，使到寮國不致被北越部隊所壓倒。」

傳毛俄在北平談判 已超出「邊界」範圍 傾到不使用核武器

【莫斯科三十日法新社電】消息靈通人士今天在此間表示：北平中俄共會談，可能經已超越他們的「邊界」範圍，傳解決例如武器及蘇俄與中共使用那些武器等項問題。

該方面人士說：中蘇共談判人員，可能經已研究互相不使用核子武器成立一項協定或一系列協定作為一項預防措施的可能性。

據他們說：中共曾向俄提出該項建議，傳由邊界退若干距離，并同意不使用核子武器，已提出的建議互相配合。

該方面人士說：在此項問題交換意見的過程中，據悉：蘇俄談判人員，曾提出一項反建議，即兩國軍隊應該留駐原防，兩國政府應該締結一項協定，互不使用普通與核子一切類型武器。

據悉：兩個代表團之間對這些問題，并未有

彭明敏在瑞典 獲得政治庇護

【斯德哥爾摩卅一日合眾國際社電】因抗議「中華民國政府」而變節的一名中華民國籍法律教授，於星期五日在瑞典獲得政治庇護。

現年四十七歲的彭明敏說：他已獲警方的通知，謂瑞典移民局已決定批准他的庇護申請。他告訴合眾國際社記者說：「我感到非常快樂，我將至少在瑞典停留一段小時間，但我仍未能明確地看到我的前途。」

變致任何協議。

梵蒂岡堅持 神甫不結婚

【梵蒂岡三十日美聯社電】梵蒂岡一位著名樞機主教星期五說：有關天主教神父的結婚禁令，不會放鬆的。他對於荷蘭主教和神父對獨身問題所採取的自由化步驟，大加非議。

法國的丹尼魯樞機主教在梵蒂岡的「觀察報」上所發表的一篇文章，指摘荷蘭的自由派分子，企圖藐視教廷權威而改變獨身問題的立場。

埃及副總統揚言 要與以軍事攤牌

【開羅三十日合眾國際社電】埃及副總統沙達特星期四說：以色列……開羅近郊外，

埃及將繼續備戰，以便與以色列作最後的攤牌。

沙達特在一個政治集會上說：以色列意圖在埃及軍備戰完成之前，誘使阿聯加入戰場，但他們不會成功。

沙氏呼籲「動員所有全國的物質上和精神上的資源，因為我們的鬥

傳納塞爾 秘密訪俄 蘇埃俱否認

【莫斯科三十日路透社電】此間埃及大使館的一位發言人，今日對塞斯科，來與蘇聯領袖舉行秘密會談的報導，予以否認。

該發言人在答覆詢問時說：「這是不確實的，而且是無根據的消息。」

同時蘇聯外交部一位發言人，在被要求就這項報導發表評論時說：「我們並未接獲這項消息。」消息靈通人士說：這項新聞似不可能發生。

為對付中共可能核子敲詐 美決擴大反彈道飛彈部署

尼克遜建議二千億預算中減六十億

【華盛頓卅一日合眾國際社電】尼克遜總統於星期五宣佈：他決定擴大反彈道飛彈系統的部署，作為保衛美國免受未來數年內，中共可能核子敲榨的威脅。

他又說：他正準備使用一切需要的方法來阻止對美國部隊的任何威脅，如果北越軍企圖利用美軍撤退來增強他們的戰爭努力，則當然會對美軍形成一個威脅。

他又說：反彈道飛彈系統，有利於美國的太平洋政策，因為這種政策將會提供對付核子敲榨的保衛能力，這種保衛不但對付美國，而且還對付好像菲律賓和日本的太平洋盟國。

【華盛頓卅一日合眾國際社電】尼克遜總統將於星期一建議七月一日開始年度的二千零七億七千萬美元預算案，共盈餘十三億三千萬美元。軍費約計削減六十億美元。

那些獲得白宮泄露的數字包括在尼克遜總統致送與國會的年度經濟咨文中。

一如在最近數週所送去咨文的一樣，尼克遜總統計劃提出一項不平衡的預算案在該項經濟報告書中未有分列該預算案各項詳細數字。那些詳細數字，將於星期一在個別咨文中送交與國會。該項經濟報告書的顯示尼克遜總統擬想一項溫和的盈餘。

該項經濟報告書，列舉對直至一九七一年中期那個年度所計劃的聯邦支出為二〇〇、七七一、〇〇〇、〇〇〇美元，收入共為二〇二、一〇三、〇〇〇、〇〇〇美元。該預算案將有盈餘一、三

東城·樂宮·聯邦
週末請早 樂宮明天加開早場
華納瘋狂惹笑大喜劇
聯邦時間 2.45 5.45 7.45 9.45
胡塗賊大鬧烏龍堡
CROOKS AND CORONETS
特藝七彩
黑人物各出奇謀 糊塗賊大顯身手 烏龍堡天翻地覆 騎兵空軍一齊出 逐個扮蛇有得走
保証笑一餐懵
「鐵金剛」單眼闖攻古堡 勇破雷山 「流寇誌」主角
泰利沙維拉 華倫奧第斯 主演

惠升本報廣告請電七三零七零八

香港 翡翠 娛樂 國都 永華 九龍 荷李活 倫敦 黃金 金門 明聲 亞洲
今天全綫獻映
裸情 NAKED LOVE
七彩闊幕 SHAW SCOPE
一宗佈局縝密奇妙的錯石大刦案 劇情緊張扣人心弦觀衆如身歷其境
邵氏兄弟公司出品 全綫連映 同場加映鮮艷七彩 迎春特輯
方盈 申榮均 王俠
週末請早購票 外國實景拍攝 險步步驚魂
今晚十一點半加映午夜場
雙喜臨門

樂聲新聲
今日獻映 聯美公司滑稽七彩喜劇
賊聖 Sinful DAVEY
英國劇盜史上真有其人其事 面目英俊手段圓滑 正是女人湯丸又愛他又恨他
美國大導演尊侯士頓最新傑作
打通男女獄 酗酒狂歡 混入大舞會 妙手偷寶
英俊小生尊克特 玉女新星珀美麗 法蘭蓮 合演巨片

麗宮
明天五場 請定座
DANGER GIRLS
女金剛血戰大魔黨
何利奧 哈里曼 狄莉鳳 伊蒂絲 白莉莎 麗金寶 絲莎嘉 特羅
上天下地 血肉橫飛

紐約·大世界·麗宮
今晚午夜場十二點半優先獻映
龍虎雄風
The Magnificent Dual
英俊武俠巨星 孟甘穆利活 最佳傑作
特藝七彩

環球
今晚午夜場十二點正 加開
彩色打鬥激烈 秘密殺手令
金星 再世記 七海英雄 神鎗手

麗都 麗華 皇宮
今天週末請早定座
關山 陳芬蘭 李芷麟
淚的小花 THE LITTLE FLOWER IN TEARS
高價收買眼淚
本片告訴你生有生的意義，死有死的價值！
伊士曼彩色寬銀幕——最新文藝歌唱鉅片
紫蘭·唐威

週末午夜場
新都 樂都 新華 金國 金陵 寶國 城 利舞台 金華 多利
今晚十一點半獻映
恭喜發財 LUCKY STRIKE
監製朱國良 製片楊曼怡
劉芳剛繼一家有賢妻之後又一部不同凡响精心傑作
胡錦 謝賢 梁醒波 蘇祥 張沖

歲末酬賓
成人四毫 小童二毫
最後二天切勿錯過
西片：春色撩人夜
粵劇：（日）一榜雙狀元（夜）風雨泣萍姬
艷舞：瘋狂之夜
粵片：天賜橫財
諸劇：愛你又恨你
平劇：大賜福 徐策跑城
古城會 宇宙鋒
歌壇五大紅星主唱時代曲
科學美人

樂聲 新聲 百樂門
賀年巨片
松竹七十五週年紀念作
碧血恩仇盲女劍
瑰麗七彩 全景闊幕
艷影驚寰宇 劍氣動八荒

新都 樂都 多利舞台 金華 金國 域 寶陵 新 金國 金星
連日滿座 今天聯映
國泰出品打鬥鉅片
神槍手 MAGNIFICENT GUNFIGHTER
豪邁的原野情調 粗獷的塞外風光
監製朱國良
週末好戲 看有神槍手 愛得纏綿 打得兇狠 玩得巧妙 走得痛快
于素秋 王羽 梁醒波 胡燕妮 汪玲 陶醒 馮毅 合演
製片楊曼怡

娛樂圈

德琵雷諾 為善不後人

·賈風·

德琵雷諾有許多知己，他們都非常敬重和讚美她，從她贏得友人愛戴那方面看，可以顯示出她是個怎樣的人。

「她是好萊塢影圈中最慈善為懷的人。」德琵一個朋友日前對一位專欄作家說：「她的行動，如果詳述起來，可以寫成一本書。多年來德琵對人們個別的幫忙，不但數以百計，甚至可說接近一千的數字。」

德琵目前的偉舉，是全力對抗十年來數目遞增的殺人兇手——癌症，參與美國防癌協會的工作。在最近她演出的電視片集中，其中有些是由電台特約與某香烟公司播映的，她認為香烟對癌症有不良效果，曾因此而提出抗議呢！

公餘之暇，德琵是個熱心行善的人，她本身沒有許多錢捐作公益，但她永不肯推辭慈善團體請她義演的邀約，一九六五年，她曾替一個兒童治療機構籌款超過十萬元，其他慈善團體獲得德琵援助的有：加州的殘疾兒童會，台衆基金和其他未經報導的等等。

二十世紀霍士公司裡一位德琵的朋友曾這樣說：「幫助別人是一種樂意的貢獻，而不是被動的牽掛，德琵就是這樣，她的全心全意不知不覺間也帶了很大的忙。」

除了防癌以外，德琵仍會分散注意兼及其他福利活動，不過在她心目中，癌症始終是人類最大的敵人，她尤其關心她的孩子，除了使他們生活愉快外，更重要的是身體上健康無缺。她說：「家庭比我的事業更加重要，我相信一個女人是生而照顧家庭的，而教育孩子的責任在於母親身上，不是外邊的人。」

好萊塢中的許多女明星，不少正是放棄自己的段聯，而將責任委諸傭僕的人，這種造成情感上的鴻溝，許多時是產生誤解以後原的。德琵了解到，如果稍一不慎，便會導致孩子們陷於這個險象中。於是在她丈夫哈里協助之下，她重新安排她的生活，使家庭和事業能夠達致一個諧和的境界。

助人對抗殘疾並不是德琵和哈里新近的活動，這是早在人們注意以前多年來已是存在的。有一個報導說：哈里加路的慈善醫院，在醫藥界是聞名的，那是始自他的母親患肺病而被治療的時候。當時加州德雅特城的那間醫院，正有財政上的困難，只能夠用帳幕來安置病人，他當時捐了廿五萬元作為防癌的研究。

可以說，德琵和哈里的初次相遇，還是在這種防癌的福利工作上。一位新聞界的朋友記載說：「哈里是在一個團體中開始被德琵認識的。德琵一向就很熱心那種工作，在少女時代，她已是一個志願服務的義務護士，而她尤其喜歡的是照顧殘疾的兒童。這兩位宅心仁厚的人終於互相覺得需要，而成夫婦。」

德琵本身也受過病魔重大的打擊，使她將近一年的時間均與藥石為伍，那是她與愛迪菲沙婚變以後的事情。不過，她的疾病也贏得了普遍的關懷，無論認識她的，不認識她的，都親自向她致候，或者寫信來向她祝福，她後來承認，如果不是這些精神上的鼓舞，她是決不會這樣快便康復的。人們說這也是她善心得來的善報。

春節期間 片綫安排

春節的粵語，起碼有三四班響鑼，雖然和過去有天淵之別，但能夠有此演出，也算是有所點綴了。

國語片綫，春節期間，便是我日前所說的，共分四條，兩條是邵氏的，買一開二，當然是以大包圍政策，希望頭威頭勢，爭到第一，分別推出的片，便是張徹執導，姜大衛、李麗麗主演的「遊俠兒」。井莉、金峰、梁醒波、魏平澳主演的「雙喜臨門」。國泰綫推出的是劉芳剛導執，胡茵茵、謝榮、梁醒波等主演「恭喜發財」。邵氏，國泰都用梁醒波，由此可見，這位喜劇明星的確是相當不錯了。

另一條國語片綫，便是推出白景瑞執導的「家在台北」。此片也是吸引觀衆的。

對於粵語片院綫，是使人搖頭歎息了，春節期間的粵語片，比粵劇更差，本來是兩條粵語片院綫的，現在可能僅得一綫上陣。一綫上陣，也難以使人樂觀，這最大原因，兩個電視台，春節期間，平均每天有幾套粵語片上映。以事論事，還是使看粵語片的觀衆，情願留在家看，也不會跑到去戲院，故讀來說去，電視對粵語片之打擊很大，看情形，明年粵語片更少了。

·徐德理·

受賞識秦蜜飛上枝頭 小咪夫婦將赴星義演

自從丁瑩不動聲色地飛赴加拿大定居之後，黃卓漢曾千方百計地通過種種型式，圖打動芳心，使丁瑩返回銀壇，可惜，丁瑩意志十分堅決，不為所動，結果，黃卓漢便下了決心，要再多培植一個新人，以代替丁瑩的地位。

幾經物色，在台灣歌台間走動，發掘了甚有青春氣息的秦蜜，並且很快便開拍她坦網，秦蜜的處女作，也就是第一公司的「百萬新娘」，還高薪聘得凱珍、王戎、夏台鳳、馬驥、熊光超、嵇福生、葛小寶、上官亮等一同上陣，至於男主角，也是黃卓漢一力扶起的英俊小生安平。秦蜜本來就是台灣著名後起女歌手，嗓音甜而臉兒俏，台型不俗，瞻的卻是一塊上乘的可造之材，他在該片雖屬第一次拍片，然而卻有揮灑自如的佳績，可以肯定，未來的銀色前途，確是無可限量者，黃卓漢在圈中歷史頗為久遠，眼光獨到，不失老行尊資格也。

據悉，秦蜜原名楊玫，台北人氏，兩年前，因對音樂有特殊喜愛，投在群樂派門下學習，到台灣電視台參加「群星會」節目，演唱之曲，受到聽衆的熱烈歡迎，黃卓漢在台灣欣賞電視時，就發現這株奇葩，理應在銀幕上有很安穩的發展機會，找到秦蜜之後，雙方一談即諾，馬上簽約。成為第一公司基本之星矣。

又據來自星加坡消息，「小咪」李麗華已經有意接受星洲文化部之邀，於二月廿七日前，偕同夫婿嚴俊，飛往星加坡參加義演，是晚李嚴夫婦當在國家劇場與星馬影迷會面，表演一些精采目節，全晚收入，悉數撥交星洲國家體育協進會作為福利基金及資助若閱勿利聯絡所獎學金之用。

李嚴夫婦在逗留星加坡期間，除了參台義演外，將出席彼邦一些有關部門及影閣安排的酬酢，最後，他們將視察當地電影事業，作為進軍星馬市場的一個借鏡。

去年，星加坡曾舉辦東南亞國術邀請賽，今年，同樣決定再度舉辦，日期是本月廿八日開始，一連幾天，在繁華世界體育館內舉行。本港武俠片明星關德興與伉儷藥已飛抵星洲，屆時我裝上陣，要揚南拳北腿，讓好此道者一新眼界。

「董夫人」導演唐書璇，有意在年底前再度訪港，此訊經由熟悉周萱者所傳出，周萱與唐氏，常有書信往還，互通心聲，可見她們自合作了「董夫人」後，已成為好友，聽說，唐書璇最近在一封信中提及，她短期內來港一行，目的是打算再拍一部片，而女角位置，她很希望周萱担綱，只是，到時國泰公司是否臨易放人而已。

·康清·

「糊塗賊大鬧烏龍堡」連圖故事

⊖海比斯計劃奪手的是英國大花利堡，堡內的古董，名畫，藝術品等價值達五百萬元，現時祇由老婦蘇菲亞和她的孫兒，佛德烈所繼承。

何莉莉貪口腹 體重增加五磅

邵氏女星何莉莉，將提前結束赴台旅行之期，返回來香港。何莉莉提前返港的原因，是由於邵氏已數度去電報催促她回去，參加新片「絕代艷姬」的補戲工作。

本來，何莉莉還打算跟她母親一起留在台灣過年，並赴中南部及東部一帶去旅行。如今，她已不得不取銷她這些預定的計劃。這麼一來，何莉莉雖然有些失望，但是她並不抱怨，她說：「拍戲還是最重要的，只是我的這些計劃，又不知要等到那一天才能實現了！」

據一位由台回來告知，在台廿多天的何莉莉，生活過得可能比在香港拍戲時還要緊張，因為每天除了一些必須參加的應酬之外，還要接聽無數影迷的電話，給影迷們寫回信，以及拍她的照片寄給影迷們。

何莉莉說：她這次曾經從香港帶了好幾十張照片到台北，但是沒有幾天就給影迷們要光了。如今，她的房間裡又堆了好幾十封影迷向她索取照片的信，為了不使愛護她的影迷們失望，她已決定把這些信帶回香港去，然後再按址把照片寄給影友們。

儘管這些時何莉莉的生活過得很緊張，但是她的精神卻顯得很愉快。她說：回國廿多天來，每天接受親友們的邀請，大吃小吃，無所不吃，使她的體重一下子增加了五磅。這位女星笑着說：「現在我已經恐慌了，我要趕快設法使自己的體重減輕！」

有人說何莉莉與邵氏鬧情緒，現在証明不是這回事了，所知，她與邵氏的八年合同，要到一九七二年三月一日才滿期，即使她有意力尋發展，也要在與邵氏合同滿期後，才作考慮。

「玉婆」的眼中釘 佛羅蓮達寶金 新片再賣風情

伊莉莎白泰萊和李察波頓又上演夫妻相罵了。若在年餘前，引起鬧翻的導因，定是髮如烏賊般黑的佛羅蓮達寶金無疑。在拍「富貴浮雲」時，李察一雙游魚的眼，就黏在佛羅蓮達那線條如愛神的身上。

全虧李察喜新的天性，使這位無名的巴西美女，一朝之間，成為羅馬名人，義導演維斯康提找她拍「被騙賣者」，而另一個導演，吉士比伯洛尼格里非對她更重視，請她主演「春光普照滿堂香」，找康城做佳演員尚路易特寧南，安妮姬娜絲為她配戲。

佛羅蓮達果然不負衆望。以周旋一夫，兩情人之間的少婦為中心的「春光普照滿堂香」成為義大利近年來又一部震撼影壇的作品，雖是過去與現在交迭穿插的方法，已不新鮮，但色調的運用，情緒的捕捉，氣氛的營造，使「春光普照」超越一般借同類故事而弄色情之片上。

帶着印第安血統，而有着熱帶人那種奔放熱情的佛羅蓮達，現年廿七歲，在羅馬的青年人一聽到她的名字，就一個個變成情痴，如果予他們機會，任何一個都肯像「春光普照」那個金髮青年東尼馬士提一樣，為她自殺。不過，佛羅蓮達目前並無特殊朋友。以前，她有個五十歲的戀人，後來是個年青的出版家，同居兩年後，結識李察，可惜給伊莉莎白泰萊一棒打散鴛鴦夢。目前佛羅蓮達專心事業，正在倫敦和米高堅，奧馬沙里夫合演「最後一谷」，這兩人都是出名的脂粉客，漫上這個巴西佳麗，在銀幕下必然有場好戲。

電視花絮

藝員攝影賽今日截件 參加作品分配很均勻

麗的電視於前幾天舉辦的一次有獎攝影比賽，今天已是截止收稿之期。據悉，在過去幾日內，寄回麗的參加比賽的佳作，不但數量多，質的方面，也很使人滿意，看起來真有珠璣滿目之感，更難得是所收的參展作品，所選又均分配得很均勻，李香琴、苗嘉麗、沈莎、方心，所佔的份量並沒多大距離，這也正好表現出，她們是有美妙的姿態風度，使攝影的人有難分厚薄之感，至於誰個佳作能奪得魁頭，那便要留待二月四號才曉得結果了。

佛羅蓮達寶金（右）和安妮姬娜嫦，在「春光普照滿堂香」中，是面和心不和的情敵。

影圈動態

練芭蕾舞踢傷 宣玲玲不知痛

宣玲玲在練習芭蕾舞的時候太落力了。在踢腿的時候踢中了放在牆邊的木椅，「碰」的一聲，腳背腫了，痛的她灑下了眼淚如雨下，可是，宣玲玲仍然咬緊牙關，繼續的練習下去。

毛妹見到這種情形，很感奇怪，問她說：為甚麼不休息一下，宣玲玲表示，她是不能休息的，如果不能把這新的舞步練熟，她無論如何不會休息的。

原來，玲玲三月九日會被派到日本去，在大阪的萬國博覽會的香港館中，率領十七人的芭蕾舞團，表演芭蕾舞。

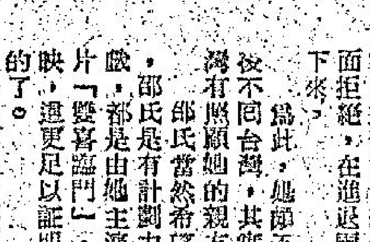
毛妹聽了她的解釋，很是感動，不過，仍然勸她停下來，取了藥油，為她塗在傷着了的腳背，並且告訴她，練學芭蕾舞的人，對自己的腳，是得非常去珍惜的，若果因為一時的不慎，令腳部傷上加傷，那會影響她的芭蕾前途的。

宣玲玲聽了毛師這麼說，才乖乖的淚停了下來，毛妹安慰她說，如果好好休息，一兩日間便會痊癒的，宣玲玲這才感到比較安心。

宣玲玲今年的虛齡才十七歲，不過，她已經有了十二年的芭蕾舞歷史了。

五歲的時候，宣玲玲便跟着一位著名英國芭蕾舞教師學習芭蕾舞，一直學了很多年，到前年，英國老師返回英國去了，宣玲玲才轉而跟隨陳寶珠。目前，陳寶珠赴英，宣玲玲再拜在毛妹門下。

宣玲玲的芭蕾舞跳得非常好，毛妹對她很是疼愛，教導也特別的用心，所以宣玲玲的進步很快，也因此被遴選到日本去表演芭蕾舞了。



有聲有色

丹鳳

女藝員冒雨防火

麗的三位女藝員，冒雨出發，宣傳防火運動。

這無疑是最成功的宣傳了。

灶君老爺．不受歡迎

今天或昨天，是「送灶」日子，灶君老爺上天去也。

香港人喜歡用電氣，煤氣、石油氣而不設灶君，可能怕此公向玉皇大帝打小報告時，亂說一通。

女牧師禮拜．勢必加時

港澳區聖公會，原則上已批准委出女子任牧師。

今後由女牧師主持講道的禮拜，非大大加時不可。

放大鏡

自「福祿壽」一片的大收之後，王龍從一個「落魄」的製片人，一下子進為大製片家了，竟有一些趨炎附勢之人，跟在身邊，作其傍友，電影圈向來是最現實的，從這麼看，尤見明顯。

台灣諧星葛小寶，日昨抵達本港，他們同來的還有台灣電視紅星上官亮，他們是趕着來出席王龍於慶相逢酒家，為「福祿壽」所擺的慶功宴。

葛小寶與上官亮在香港，將作數日的逗留，然後才回台灣。而「添福添壽」一片，他們曾是主角。

春節好戲連場 中影借甄珍條件多多

白景瑞所執導的「家在台北」，原定是農曆新年，在香港，台灣分別上映的。現據新的消息稱：片子的配音進度緩慢，可能趕不及這個映期。而延至元宵節。如果是此事屬實，則苦了劉芳剛，苦了張曾澤。

因為，從名氣，到觀衆的擁戴來說，白景瑞到香港是凌駕於二者之上。「家在台北」農曆年上映，剛好與劉芳剛的「恭喜發財」打對台，兩個「食飽為大利粉」導演功力之高低，有一個很現成的比較，在票房上，自會受了一定的影響。何況，白景瑞又是以拍喜劇而馳名的。所以「家在台北」的延後，對劉芳剛來說，是去了一個勁敵，「路客與刀客」拍的很出色，但排於元宵，未來已有黃卓漢自組的第一公司之「百萬新娘」，與邵氏公司由羅維所執導的「五虎屠龍」打對台了，如果是再加上了這部「家在台北」，雖然元宵佳節是個好期，卻難「獨食」，卻變成了「搶食世界」，「路」片雖好，所以，張曾澤不得不自認「苦」了。

從農曆新年，到元宵節的片期，都是「好片滿至」，在影片的市場來說，倒是空前的壯觀。但是在票房方面的爭奪，同時相信會出現一些熱鬧的場面。

萬聲影業公司與台灣獨立製片中的實力派，自簽了白景瑞，李嘉為基本導演之後，更叫人刮目相看。

白景瑞為該公司所執導的第一部片是「女子學校」，現改名為「再見，阿郎」，男女主角為新婚的柯俊雄，張美瑤。

甄珍是白景瑞一手捧紅的女星，她所主演的「新娘與我」，「今天不回家」都極賣座。但這並不等於她是個叫座的女星，因為有好幾部不是白景瑞執導，而是她主演的片子，都毫不叫座。本來，「再見，阿郎」是她主演的，但是中影公司却不借人，就算是借出，也是條件多多，故而換為張美瑤。

竹玲

智多星棋逢敵手 脫開金鎖走蛟龍

「智多星」失手被擒後，給困在特製的大皮箱內，眼看無法逃生了，幸而「法蘭基」卻一時不慎，給妹妹「蘇菲亞」打開枷鎖走蛟龍，「智多星」又逃出生天，後來略施小計，居然反敗為勝，還把「法蘭基」制服，要以其人之道還治其人之身，今回當然輪到「法蘭基」扮演了。左圖是「智多星」反敗為勝，提着了「法蘭基」報復的精采片段。

井莉為何消瘦？

從台灣回來者說，井莉比以前「消瘦」多了。

井莉何以會消瘦？是拍片太忙？是感情的煩惱？是身體健康不佳？還是由於其他因素？

據井莉自己說，她應該胖些才對，因為她在台灣拍攝的「劍女幽魂」，本月初因導演郭南宏去香港，使得她這半個多月來太空閒了，不知要做甚麼好。

雖然井莉在「時間」上是很空閒，但是她承認在「情緒」方面卻不寧靜，以致晚上經常失眠。

偕着不安的井莉，否認感情上的困擾，她說她的男朋友很好，每天從香港打長途電話給她，對她關懷備至。

談到她拒收邵氏新片「太陰指」的通告時，她表示，因為她近來氣喘病發作，同時還演了「梅山收七怪」及「劍女幽魂」，兩部武俠片感到很吃力，以她的個性而言，她希望今後最好不拍武俠片，她比較喜歡演文藝片。

事實上，井莉患氣喘病有年，在香港時，因天氣對她比較適宜，很少發作，在台北，近來氣候不佳，加上武俠打鬥場面多，因此老毛病復發。

但是，促使井莉情緒惡劣，拒拍「太陰指」的最大理由，恐怕要推到去年底殺青的「梅山收七怪」影片上去。

「梅山收七怪」是邵氏公司與東影公司合作攝影的，井莉在片中雖然是客串演出，但邵氏公司曾答應她演完「梅」片之後，即修改她與邵氏簽定的合約，改善待遇，如今「梅」片早已殺青，公司方面對於「改善待遇」問題，卻隻字未提。另外，據井莉指出，她曾向邵氏公司請求回香港過春節，即使是兩、三天也好，但被公司方面拒絕，在進退兩難的情況下，她只好乖乖地呆下來。

為此，她才不以為然地說，公司怕她去香港後不回台灣，其實她怎麼會不回來呢？因為在台灣有照顧她的親友，以及許多愛護她的觀衆。

邵氏當然希望井莉好好的拍片，對這位女星，邵氏是有計劃力捧的，否則，不會一連開幾套戲，都是由她主演，更且，井莉主演的那套喜劇片「雙喜臨門」，又排在春節上映，這更足以証明，邵氏是捧她的了。

羅金 影城動態

包先生

龍公作

辛苦撲水靚女使

東方 今天 盛大獻映
DAYS OF VIOLENCE
安樂發行驚心動魄槍戰巨片
動作快 疾如風！ 劇力氣 勢如虹！
「諾曼第前敢死隊」男主角：彼得李羅蘭斯 傑作
新風格！新手法！
TECHNICOLOR TECHNISCOPE
鐵漢洗沉寃
動亂時代的殘酷！無法無天的暴行！
英雄義士，逼上梁山，以暴易暴，以牙還牙，以血償血，睚眥必報
一槍復仇，怒拼死命！遭受破敵，血洗沉寃！
特藝七彩透視體大銀幕

紐約 世界 大宮 麗 人人都話好過上集
三院五場
華達發行 生理衛生教育七彩
是一部電影提引你的性教育兒女婚姻愛情正確途徑
生命的誕生 續集
誤交飛仔有了身孕怎辦？新婚夫婦來看增添情趣！

THE BRAIN STEALERS
國民 龍城 麗宮 美
今天週末請早
國際間諜 封財封色 港日黑帮 無法無天
國民 龍城 今晚午夜場 鐵觀音勇破爆炸黨
諜海花
井上梅次導演
何莉莉 陳厚 金峯 丁珮 領銜主演
SHAWSCOPE

週末午夜場
雙喜臨門
香港：翡翠 娛樂 國都 永華 真光
九龍：荷李活 倫敦 黃金 金門 明聲 亞洲
今晚十一時半 一映
影壇放射七十年代笑核子彈
南北笑匠 喜上加喜
井莉 金峯 領銜主演
秦劍導演
DOUBLE BLISS
SHAWSCOPE

太陽浴血記
DUEL IN THE SUN
注意映期地點
金像影帝 格力哥利柏
金像影后 珍妮花鍾絲
英偉巨星 約瑟歌頓
十大一流巨星主演
大製片家大衛絲士尼克監製
亂世佳人 影壇不朽鉅鑄

該項經濟報告書，列舉對直至一九七一年中期那個年度所計劃的聯邦支出，為二〇〇、七七一、〇〇〇、〇〇〇美元，收入共為二〇二、一〇三、〇〇〇、〇〇〇美元。該預算案將有盈餘一、三……

西德最大郵購公司今年計劃 採購港產八千萬元
另一張電動玩具訂單二百八十萬元

【本報訊】西德最大郵購公司奧圖郁生，計劃今年採購香港產品八千萬元。此西德最大郵購公司之一之董事會主席，奧圖現正在港與廠商作更深入之接觸。該公司去年採購港貨六千萬元，較預定為多。該公司之香港採購處將予擴大，及購入更多品種。據謂：該公司去年營業總額為二十億，係歐洲零售業中之佼佼者。

又訊：世界大郵購公司之一，已向本港某塑膠公司定購一種電動玩具二百八十萬元，相信此係本港一種玩具所接到之空前最大定單。此種玩具之式樣，仍守秘密，係由廠主要直接向美商推銷成功。據了解，此種玩具將在紐倫堡展覽會中陳列。此塑膠廠商已從事玩具製造十五年，對香港玩具業前途十分樂觀，相信在世界市場上會打倒日本。理由之一，最近日本玩具又已漲價百分之十五至二十。但香港有兩方面仍要改進，其一為必須依期交貨，其次係必須保持品質良好。

許多人認為多建停車場 可減道路擠塞
有人說交通定額罰款卅元太貴

【本報訊】香港各運輸機構均歡迎政府多建多層停車場之計劃，彼等亦認為交通定額罰款新法頗佳，但三十元則較重。若干行人亦贊成建多層停車場，認為日間在馬路兩旁停車妨礙行人活動。汽車業商會主席高定稱，渠贊成任何在街上泊車之計劃。不行動之汽車一經駛離路邊，則交通擠塞情形立即緩和。

至於定額處罰辦法，高定認，此係現行律例，行政上之改變，不會起多大分別作用。

教授駕駛汽車之人士均認為多層停車場計劃早應實施，因此係和緩交通擠塞之唯一途徑。彼等亦贊成定額處罰，但認為祇應罰二十至二十五元。

但的士商會陳伯強，認為多層停車計劃之效果值得懷疑，因香港汽車駕駛人無付款泊車之習慣。渠謂：「余曾見許多駕駛人虛耗許多燃料繞圈，以找尋免費泊車之所在。」

海底隧道裝 整體通訊系統
值一百四十萬元

【本報訊】香港渡海隧道將安裝價值一百四十萬元之整體通訊系統，以備包括電視設備，以觀察往來車輛情況者。此項裝置已向英倫之「派」集團簽約定購。除電訊設備外，並配有電話網，俾管理人員能指揮車輛及調動工作人員，以應付臨時需要。

此外，又有無綫電話系統。隧道係用沉管式建築，將有四行車綫，但不准行人。據說，此一類之隧道，本港將為世上最長者。

香港紅色俱樂部宣告開張 大陸人仍有憶苦餐

香港之紅色大亨，以前設有一個紅色俱樂部，作為紅色大亨們公開集會與飲食娛樂之地，自從當年鬥臭港英之後，該俱樂部便鬥斗，港共門委之人馬，要樂要遊，已經由公開而轉為秘密，現在紅色俱樂部又宣告開張，不少外國記者，都接到請柬，大家飲番杯焉。

何以港共頭頭，忽然又改為笑臉迎人，「階級敵人」都暫時化敵為友，難道「劉修」之後，現在又輪到「毛修」？毛澤東又食劉少奇之口水尾，改為經濟掛帥？睇大陸之情形，則毛澤東似乎已成為「毛修」，唔係「毛澤東思想」掛帥，而係經濟掛帥，睇最近香港之回鄉客就知道矣，大陸乜都准入口，幾乎唔係大砲入境都得，但係要打重稅，在香港得十二元一件之毛衫，打稅二十至三十元即准入境，何以二十至三十咁有標準？蓋以人民海關完全冇標準者也，話打幾多稅就要交幾多稅，有人情講，好多歸鄉客曰：「呢件衫，我在香港祇係買咗六元，何以要打稅六元「人民幣」？」但係深圳之關員話「不准講價」，唔納稅就要留在深圳，納倉租，納到你來領回為止。

既然大陸海關，祇求有錢打稅，則實乜都得，可知道現時大陸唔係「毛澤東思想第一」，而係美金英鎊第一。

既然大陸改為銀紙掛帥，自然要改變外交政策，於是香港之紅色俱樂部亦恢復開檔，與外國商人、外國記者，大打交道，實行斟掂條米路焉。

在香港，俱樂部都係要樂之地，紅色俱樂部相信亦會隨俗，有酒飲有錢賭之外，不妨加插吓艷舞表演之類，以娛貴賓，務求搞到熱熱鬧鬧焉。

不過，最成問題者，大陸人民，現時既要備戰備荒，又要備荒備糧，今年大陸人民，仍然要過「革命春節」，不准民間食團年飯，人人要食「憶苦餐」，毛澤東在大陸少幾年，人民苦到夠晒，如果要憶苦，則最苦係現在，話咩「備戰」，就大減口糧，搞到食飯都唔飽，咁都唔算苦，點至算苦，但毛澤東唔理咁多，總之係要人民憶苦，借憶苦為名，強迫人民食憶苦餐，各位大概都知道，所謂「憶苦餐」，即係米少什糧多，而什糧又加埋樹根樹皮之類煮成之苦粥也。

大陸人民，仍然過其食「憶苦餐」之生活，而香港之紅色頭頭，卻在紅色俱樂部中大杯酒大塊肉，而且可以要埋一番，咁豈不是好唔對眼？不特對大陸同胞唔住，對香港之「同志」都對唔住也，不過好在毛澤東現在要經濟掛帥，則香港左派之散仔，雖然激氣，紅色頭頭亦唔使驚，但也地也。

晚唱　夏灣月

香江歲暮年頭即景

年畫，也是新春期間少不了的一種裝飾品，至於所印畫像，大多以本地風景為主題，也有人像、物品，新春景色年畫等，形形式式，彩色繽紛，買它三數幅，貼於室中，倒也替斗室增加了不少光彩！

……馬洲當地出生，……洲只是一個小地方，除……陸地之外，其他都似無……

中古時代的遺蹟

邵氏影星賀年片 隨「裸情」同場映

【本報訊】邵氏公司集合了旗下百名男女明星，拍攝了一部賀年片。為使觀眾先睹為快，邵氏已安排今日起，隨「裸情」一片同場獻映，提前向觀眾賀年。

邵氏旗下的大部份明星，包括影后李菁、鄭佩佩、丁珮、岳華、張翼、虞慧、邢慧、狄龍、汪萍、宗華、李昆、彭鵬、夏萍、施思、孟莉、沈月明、妞妞、歐陽莎莉等近百人，都出現在這部賀年片裡，他們穿著節日的盛裝，有的手持着彩色的氣球，有的舉起了酒杯，滿面春風，笑容可掬，呈現出了一片迎接新春的歡騰景象。此片為彩色寬銀幕紀錄片，異常珍貴，將帶給大家節日歡愉。

政府否認 准私營機構 採掘淡水砂

【本報訊】傳新界商人獲准經營採掘淡水砂之消息，已遭政府斷然否認。政府發言人稱，採砂一向操諸政府手上，供應處亦從未聞任何人組織公司採砂。該不確之報導說，有人集資三百萬元，進行採砂。如所週知，此說係與本港採砂公營之傳統策相反。

鎊漲倫敦金跌 足金市道疲慢

電鈔按價，見另表。今晨，倫敦金價跌一仙，價見另表，瑞士金乙式，價見另表，巴黎金價升一角，價見另表，貝魯特金價乙式三五．三〇。倫敦轉讓鎊二．四〇二四（漲），告老士二．四〇二三（漲）。開盤，昨收市價二八四．七五（見另表）。週六市短，九時，足金市仍在三五關內，足金市走勢，略應同為多少。九三七五，去息六角，上牌現貨一．八〇〇司兩。除非改訂了加息（或平息）。

昨天足金走勢，開二八四．七五，收市價乙式，最高二八五，最低二八四．〇六二五，波幅。

新風書店 名家字畫 售價特平

【本報訊】位於九龍旺角通菜街七十五號三樓之新風書店，日來推出張大千、于飛閣、溥心畬、謝無量等名家字畫真跡，售價特平。唯數量無多，先到先得。又：該書店絕版書大特價，日期尚餘三天，有意選購名家字畫及書籍者，誠為不可多得機會。

翠瑩新著 銀色的生命

「銀色的生命」是翠瑩小姐最近新作，以其豐富的銀色經驗，告訴讀者真正的藝術生命和追逐虛榮的空掛明星銜頭，兩種不同的努力，自然產生兩種差異的果實，人物栩栩如生，結構完整，溫馨腐艷，使你百看不厭。本書定價二元八角，湘濤出版社發行。發行處：香港德輔道中一五一號環球大厦五〇一室，電話H二三二八〇〇，皮人書店（灣仔分域街三至七號金鐘大厦一三〇二室），九龍亞皆老街六號B。

工商晚報金鈔報價
民國五十九年一月卅一日（星期六）

K 金 價	284.75
普 旗	6.0425
大 旗	6.04375
美 電	6.0625
通 天 單	6.05125
加 單	5.6275
日 元（每萬計）	160.50
朱 紙（每披索計）	1.05
大 坡	1.953
細 坡	1.948
正 啤（每百元）	58.50
正 幣	.985
正 鎊	14.49
澳 洲 元	6.735
泰 幣（每百元）	28.90
台 幣（每千元）	144.75
賀 紙（每千元）	16.00
瑞士金價（每安）	35.00—35.10美元（乙式）
倫敦轉眼鎊	2.4024美元（漲）
告 老 士	2.4028美元（漲）
倫敦金價（每安）	34.99美元（跌）
巴黎金價（每安）	36.02美元（升）

（晨九時半報價）

伊人學生恤 歲晚大推銷

港九伊人恤有限公司宣稱：該公司現在生產多種學生恤，質料上乘，款式新穎，取價低廉，免費免稅，有七元九角二件者。同時，良袖學生恤，亦設有名貴贈品，如購六元八角一件者，即送精美手提袋一個。女裝方面，許多貨品設計時款宜女學生穿着，羊毛衫由西元九角起，西褲由五元九角起，新花女西裙由七元九角起，女裝有不勝枚舉之時款套裝，在歲晚廉售，歡迎參觀選購。

今天賽馬均勢較多 熱門勝出亦有分頭
二時開賽秩序八場新馬佔其二
天雖放晴但場地變化仍要注意

第五次賽馬第一天秩序定於今日舉行，賽八場，下午二時正開跑。各班秩序及報名如下：第一班，路程一哩二五——第五場；第五班，路程一哩，分三組——第一場（紅牌生賽），第六場，第八場；第九班，路程一哩，分兩組——第二場，第四場；七〇年新馬，路程六化郎四十碼，分兩組——第三場，第七場。

今天是舊曆年廿四，接近年關，一期賽馬照往年例，局勢每假為特別，有時多出冷門，有時卻多出熱門，今期除新馬兩場仍可能是大熱門之天下以外，第九班兩場，水皮馬無穩陣對象。第一班及第五班各場，較合理想。除紅牌生賽一場之外，第五、六、八場，將為今期之戲肉，此三場馬，表面上俱係均勢局面，如果各無把握去處理，不難出冷。但係一部份馬不在年關前不打標把握之伏，則出來發所歸之大熱門或半冷門，自然中事。這是今天下注要留意者。同時，昨日起天雖放晴，但場地是否轉變，今天亦難有快地。臨場雖特別注意變化程度如何？有關今天賽馬最後補充如下：

最後補充

第一場 第五班馬 一哩賽，是紅牌生秩序，報名馬十四，而皆及地利來樓，九駒上陣。以過去表績及近況來論看，應以高馬取勝機會較大，但高豪人勤度如何，臨場時須將天地綫才好，比你陂及雲飛鹿均有實力，是高豪的心腹大患。

取勝機會較高 達利與夜遊客

第二場 第九班馬 一哩賽，報名馬十二匹，愛麗先霸、鐵塔、佳利、成豐及貝玩意不出，七駒上陣。水皮馬無穩陣對象，但以近況來論，應係達利與夜遊客之爭。

佳音必博 勝望較高

第三場 新馬六化郎又四十碼賽，報名馬十二匹，至騰、金譜、龍駒、寶姆及新希望不出，七駒上陣。佳音及利博，成熟較足，看來此兩駒勝算較高。

水馬易反覆 無穩陣對象

第四場 第九班馬 一哩賽，十二駒報名，僅旭女不出，十一駒上陣，配搭兜亂，無穩馬對象。係咁跑，叠戴利及三與四近況較好，頭馬可在此中尋。

出馬雖少 但有均勢

第五場 第一班馬 一哩二五賽，八駒報名，出馬甚少，四駒上陣，但勢均力敵，出馬是有得揀而勝出，相信是熱門一定，派彩亦不會太低。因為四匹都有可勝之道，我對福來與寶城高一綫。

英偉王子 可勝欠穩

第六場 第五班馬 一哩賽，報名馬十一匹，不出：寶福、開心、及萬泉，八駒上陣。英偉王子上次表現好，但此駒係爭霸中堅份子，但此駒演出反覆，是可勝而欠穩類馬，孫庇和不離大致對它有很大得法。

全滿態好 坐位望贏

第七場 新馬六化郎又四十碼賽，報名馬十三匹，高勝、愛爾蘭及威力不出，十駒上陣，全滿實高態好，勢成一面倒大熱門，當然是坐位望贏，份子如有蓋世魔王，好池屆是當一……

十駒上陣 無重心馬

第八場 第五班馬 一哩賽，報名馬十二匹，威水及美國生來不出，十駒上陣，無重心馬，正面看法，是非難與樂趣之爭，執冷可留意星馳。

時新鮮果公司 訂價較去年廉

年宵接近，年貨本銷批發生意隨轉口生意之結束而增旺，據港九時新鮮果公司報告：截至兩週以前，今年海外各綫供應年宵節市之鮮果經已訂齊付運，各貨週內陸續有大量沖塲，鮮果批發生意亦已開始增旺，在供應種類方面，石榴金山橙或美國伍錦橙、金錢橙、鐵石地牢紅萍、金黃萍、台灣蜜柑、美國提子、啤梨、柳橙、沙田柚多種，但將以金山橙、台灣柳橙、蜜柑為主流。

時新三店年宵訂價如下：新奇士橙四十八庄、十六庄，每箱五十六元，七十二庄、八十八庄每箱五十二元，一一三庄至一八〇庄，每箱四十八元（半箱半價），以上是美國最靚之南部橙，中部各庄每箱三十四元。廿二磅台灣柳橙廿八元，廿二磅台灣蜜柑每箱三十元。美國豆翠一號鐵石紅萍每箱六十八元，金黃萍每箱八十六元，鐵石一號紅萍每箱六十二元，鐵石二號紅萍每箱五十六元，美國伍錦橙每箱五十四元至六十四元，金錢橙每箱（暫定）卅八元。（圖為時新鮮果）

恭喜發財

請飲施務露酒

身壯力健　萬事勝意

紅星葉青小姐

施務露 SERRAVALLO

最佳效果 今到男士們注意……

每支 8.-

男性外用 英國萬力膏 各大藥房均有代售

香港：皇冠藥房、玉崑西藥、勝利藥房、長命藥房、樂國英藥行、永生藥行、開記藥行、人和堂藥行、油頭藥行、金城藥行、富華藥行、永興藥行、永成藥行、鳳城藥行、益仁藥行

九龍：中英藥房、高華藥房、中正藥房、華南華行、李有記藥行、安康藥行

東南亞總代理 天洋行 TEL.K-831203

辦年貨 過新年

台灣物產 平價靚質

毛衫總滙……男女裝及童裝 特價推銷四折一七折
男裝毛衫……由$15.50起
女裝毛衫……由$14.—起
童裝毛衫……由$ 7.—起

新款皮鞋…男鞋由$19.—起
女鞋……由$16.—起
童鞋……由$ 8.70起

金門高粱……每瓶$ 9.80
另有其他佳釀多種
靚茶、猪牛肉乾、年糕、火腿等

台灣民生物產有限公司
總店：九龍彌敦道100號，東英大厦
校店：九龍荔枝角道22號，東興大厦
香港英皇道135—143號，民衆大厦
分銷處：香港分域街東城商場，東城禮品公司

百幾年老牌 男女健身補養正藥

黃貞菴補養丸

每日食幾粒黃貞菴補養丸 補氣養血・醫虛弱 強身健體・壯元神

黃貞菴藥廠創製 香港永樂街七十五号 各藥房有售

中央商業管理學校 招生
THE INSTITUTE OF BUSINESS ADMINISTRATION

校址：正校：銅鑼灣新會道使館大厦23號　電話：H760147
分校：九龍尖沙咀漢口道26—32號三樓（新聲戲院斜對面）　電話：K67390

報名日期：星期一至星期五上午九時至下午七時在正分校（簡章備索）
報名資格：中英文中學F5五年（會考班）或同等程度均可。
授課班別：分上午、下午及夜班，全用英文教授。
科目：會計。PITMAN'S速記。商業函件、工商管理、打字等等
開課：正分校一九七零年三月四日。

樓利得 第999期

英皇道991—995号

全港首創五年免息貸款 租交过平元七六一供僅月每

實用面積每呎58.50 每層由13,600元起 九港通平

香港德輔道中國際大厦2208室 本地盤辦事處

達成置業公司 電話：245868 230467

東亞銀行有限公司第伍拾壹屆股東會通告

敬啟者本銀行訂於一九七零年三月十八日（星期三）上午十一時在德輔道中十號本銀行內舉行第伍拾壹屆股東常會為省覽一九六九年總結與董事會及核數員報告並選舉董事及聘請核數員等事屆時敬請股東諸君依時賁臨指示一切是荷

再者本銀行訂於一九七零年三月十一日起至三月十八日止在此八天期內暫停轉股過戶

承董事會命總經理簡悅慶謹啟

香港一千九百七十年一月二十八日

內科 婦科 兒科

伍卓琪

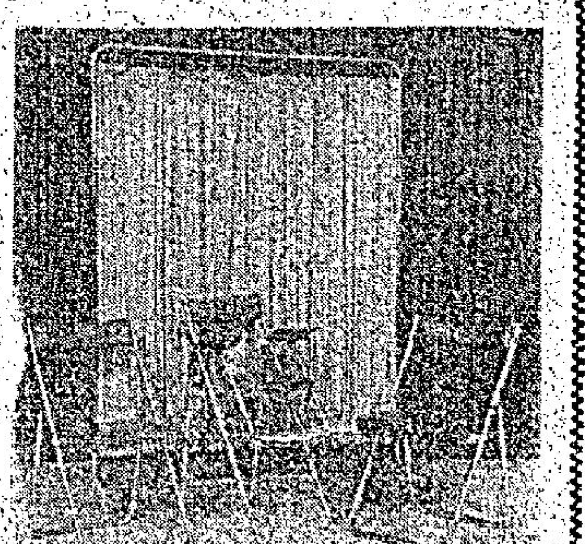
診所：灣仔軒尼詩道式六九號光華大厦五樓（即史超域道口）
電話：七二〇六五七　七三弍一七〇

廠造製傢俬鳴一

獻山人晚歲

鋼通電鍍摺椅，屏風
兒童高椅，大量供應。
・適用家庭酒樓。

營業部：九龍深水埗荔枝角道二四〇至二四四號
電話：K938050・936613



海天酒樓夜總會

除夕新年・發財之夜

狂歡舞會

奉送禮包・幸運抽獎
四場表演・節目豐富

發財春茗　團年夜飯　社團團拜

豐儉隨意　請早定座

逢星期二、五晚九時加插
一九七〇年新裝表演

廖靜婷・鍾玲玲・林美儀小姐主唱
梁桐大樂隊及約合唱團演奏

本酒樓二樓特設海后美容院

九龍尖沙咀海防道大厦三樓

訂座電話：六七〇八至一一八一・六七〇七九二

香江歲暮年頭印景

·陳基·

年晚撲水忙

再過幾天便是農曆新年了，在香港過元旦的前奏曲，可說多籮籮，屈指難數了。首先，急景殘年，人人爲「撲水」而忙，日夕東奔西跑兩頭撲。不管貧與富，年終歸是要過的，我們不能免卻遠古所傳下來的俗例啊！錢多，當然過得快樂有加，錢少，也得喜孜孜樂融融的過了這一年才說，正是：「年晚難推，人有我有」！

住宅的裝飾

「水」既「撲」到，隨着來的期是趕着辦年貨了。新年，講意頭，樣樣要新。屋，如果有可能的話，自然粉搽裝修一番，而非能力所及的，也買些花紙貼壁，添一些既經濟又便宜的物品。裝飾妥當，看着自己親手佈置的迎春「傑」作，亦大感輕快不已矣！

除了大事裝飾一番，貼「揮春」仍是少不了的慣例，這揮春所寫，都是如意吉祥語：「萬事如意」、「添財添壽」、「出入平安」、「老少安康」、洋洋大觀。爲此，街頭巷尾，寫揮春做時節生意的行家迭起，剛勁、柔暢，筆調深淺，各家各派，隨君所喜，任揀無嫌；君若另有佳句，不妨提出，他們當照寫如儀。只要有錢落袋，寫什麼亦在所不計，只要你喜歡就是！

不過，更年來，做寫揮春這一門時間性生意的，已遇到了「勁敵」。因爲新春將近期間，一種別開生面的揮春面世了，這就是以塑膠製成的新揮春牌了！這些新揮春因頂端有洞，可以像掛日曆般掛上來，故此，一般人爲免塗糊貼壁之勞，就索性買新揮春了，反正字義多少，總離不了吉祥的意頭。

年畫，也是新春期間少不了的一種裝飾品，至於所印畫像，大多以本地風景爲主題，也有人像，物品，新春充色年畫系，形形式式，彩色繽紛，買它三數幅，貼於室中，倒也替斗室增加了不少光彩！

做新衫，裁縫生意盛

換上一套新的衣服，是件少不了的事，尤其是小孩子們，每逢過年，總得給他們買與，看到別人家的孩子穿着新衫歡天喜地在嬉，爲人父母者，實在不忍心自己的孩子仍舊穿着那套舊衣服的可悲相！

新春，給縫紉業帶來大批生意，不論小孩子的衣服，或是成人的，差不多都有急激加價的現象。而做西裝的價格居然增加的令人瞠目結舌。縫師們日以繼夜的趕工；自然，工錢的收入也同時增加得笑逐顏開！

煩腦去煩腦

理髮過新年，也爲「新」的另一着點，每年農曆歲暮，由十二月二十日起，理髮價日即開始加價。加價數日，視乎離元旦日的多寡，日子越近，價格越貴；百份之二十、五十，一直加至雙倍；通常年晚揮髮，還要大排長龍，確是麻煩！

年宵遊人擠

每年歲暮的前三晚，本港都有年宵市場。遊年宵市場也爲新春節目之一。上市的時花吐艷放香，爭妍鬥麗。梅花、桃花、吊鐘、壽年吉、蘭花、海棠等樣樣整全，更有各種盤景等，價錢有貴有廉。

年宵夜，各花市遊人如過江之鯽，擠得水洩不通。而一般遊花市的，並非個個都購買物品，他（她）們之所擠在人羣中，無非另爲襯熱鬧；可以眞正的說只是止乎「遊」年宵！

共吃團圓飯

年卅晚，俗所謂團圓夜，這晚，一家大少團圓地圍席而坐，食其「團圓飯」，祈望新的一年，家中大少日夕永遠相聚，免除離別家人之苦。又有這樣的意頭；年晚食團圓飯，表示新的開始，以往一切不如意的事，吃過飯後，就把它忘掉，勒着新的一年重頭「如意」做起。——完——

勒馬洲北望大陸

·香江客·

幾乎每一個來港的遊客，都曾經到勒馬洲去漫遊，勒馬洲不但祇是風景秀麗，而且是一個很重要的區域。它與大陸的距離，只是一水之隔，而那條「水」，正是深圳河，因此，到勒馬洲去，可以清晰的看到深圳河之外，還可以看到眼前的華界區域。正爲了這樣，很多外地的遊客，爲了要望一望大陸，便走到勒馬洲去。

勒馬洲在新界的西北角，離米埔約一哩，從市區乘專車，花一小時左右便可抵達。

勒馬洲的「勒」字，在「本地」，並不照原音讀，而是讀作「落」字，故此，勒馬洲有時亦作「落馬洲」，兩字可並用。

勒馬洲有一個小山崗，這個小山崗，是北望大陸的最佳位置；從元朗新界公路轉入勒馬洲公路，沿公路直駛五分鐘，便可車上小山崗上。此公路長三百碼，單程行車，路兩旁不時有迴避處，兩頭來往的車輛，靠了迴避處，才能暢通無亂。

汽車走在勒馬洲公路上，每個人都有一個感覺，這條公路，的而且確是很直。

汽車所經過的兩旁，儘都是一些田野和魚塘，並有一些鷄寮鴨舍等。那些田野一格連着一格的，從遠處望去，十分好看，加上那些魚塘，也是一格格的，水影倒照，使人襟懷爲之大開。

勒馬洲小山崗在公路之右邊，但在未轉上小山崗上時，公路正面有一個指示牌，上面大概寫着這樣的字樣：「閣下已接近禁區，請勿進入」，如未有許可証，闖進入，是正面那處闖闖，所謂禁區，沿此至河邊，即爲禁區，即爲大陸華界。

很多人一定以爲沒有人會在這禁區處出入的，由於上山崗看那一邊，都比別處要清楚；但是，大家猜錯了，此關口每天進出數字超過一百人，由於所經過着都是住於禁區內的農民。

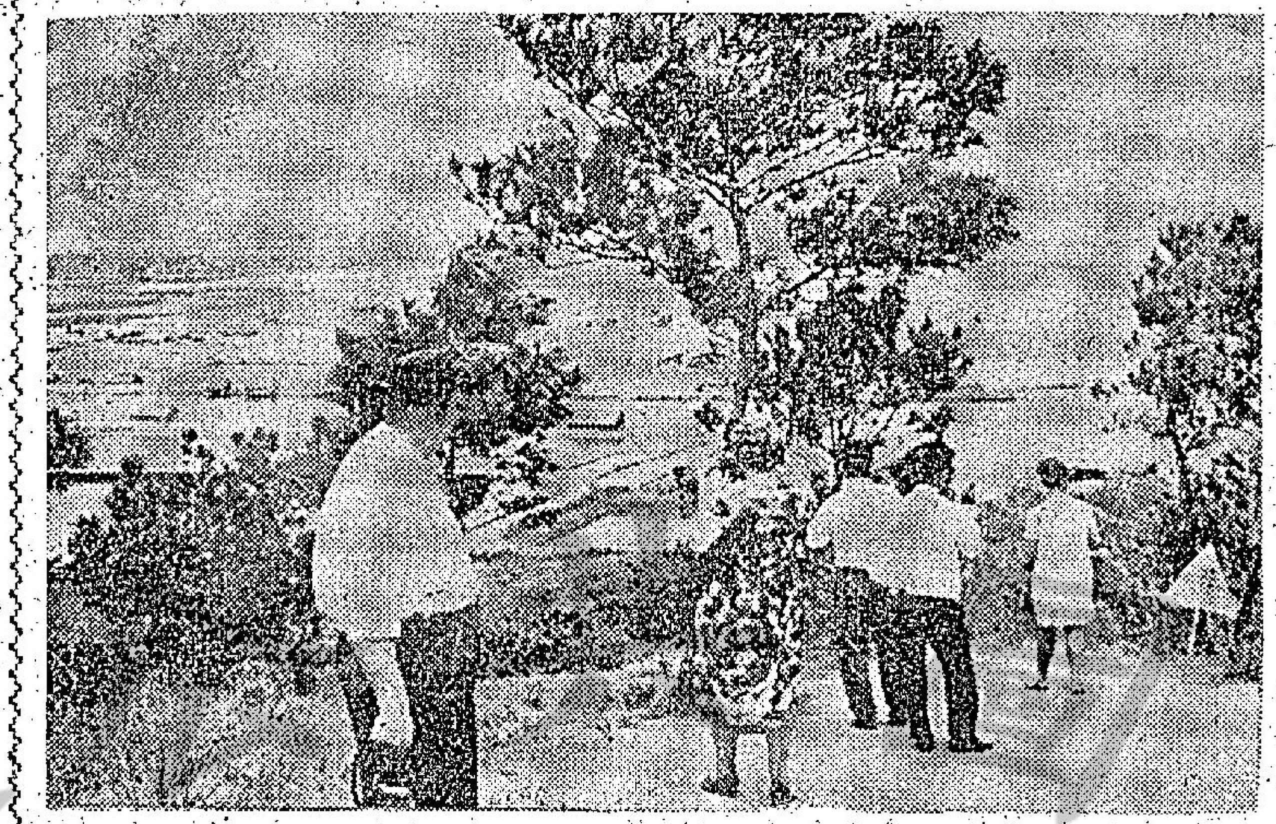
勒馬洲山崗的汽車路很斜，樓車特別難。山崗上，有三四家專營一些有東方色彩的小物品，主要係想銷給外國人客。

小山崗盡頭有一個四角的亭子，裏面有石椅，也可供坐息，而在亭子內，也可以清楚的看到大陸近處的面貌。

站在小山崗上，還可清楚看到深圳河，而那邊深着一道鐵絲網，鐵絲網那邊，是一片土地，這處很大的，則可看到一個面積很大的，還可隱約的看到一村落，也有些兩三層的平房。

很多到勒馬洲的遊客，都向着大陸那邊拍照留念；而在勒馬洲，

一雙起舞的袋鼠



遊客多駐足於勒馬洲遙望大陸

世界之大無奇不有

△美國佛羅烈達州一個名叫占姆士威廉斯的老頭，今年已經一百零三歲，他很幸運，從他懂得人性後，就沒有染過病，所以，他從沒有看醫生的經驗。有一天，他感到胃部不適，便作有生以來第一次看醫生。醫生就上前聽筒按在他背後聽一下，不禁嚇了一跳，發覺內部發出奇異的聲音，用手按一下他的胃部，發現有一塊硬東西，於是醫生替他照X光，看那東西是什麼。不照猶可，一照之下，醫生嚇了一跳，你道胃裏那塊硬東西是什麼？原來竟是一個小鐘，祗比普通的手錶大一點。占姆士的胃裏，爲什麼會有一個小鐘呢？原來是七十一年前他不慎吞下的，但他吞下之後，一直沒有不適的感覺，因此不去理會。奇怪的是，爲什麼這小鐘被吞進肚裏已經七十年，他還一樣走動？醫生給他施手術把小鐘取出後，發現小鐘的時間祇差十多分鐘左右不準吧了。

△人們向政府繳稅，除了用貨幣外，有些地方要以實物，如米糧之類，繳稅的，但信不信由你，世界上竟有用老鼠屍體來繳稅的，這地方是法國南部的柯南斯鎮，那兒是個農村，不知怎的，那裏的老鼠突然多起來，爲勢非常猖獗，不祇夜間成群出入，白天也到處竄動，橫行無忌，倉庫裏的米穀，給損壞得十分厲害，政府雖然加力撲滅，但始終未見生效。後來一位議員建議，訂立一項獎勵人民合作捕鼠辦法，准他們以老鼠屍體作爲繳稅的款額，相抵多少稅，這樣，他們能捉到愈多的老鼠，就可少繳一些稅款。這個辦法果然收效，沒到兩年，鼠患便除。

△無獨有偶，美國米蘇里州魯修拉斯地方有一個叫查理士的，一次施用外科手術中，醫生發現他胃裏藏有一個手術小鉗子，這倒不奇；奇在那個鉗子正是替他施手術的那醫生十多年前失去的工具，這個醫生所用的工具，都刻上名字，可說是鉗，找遍各處也找不到，怎料十多年後，這個謎才揭開。

△英國蘇格蘭有一個名叫維珍妮亞的少女，最近發生一宗奇事：一天在花園裏摘下一束玫瑰花，插在房裏的花瓶上，這是她每一次的習慣。到下一週時候，玫瑰花就凋謝。可是，這次眞奇怪，一週過後，不但花朵仍像剛摘下來般新鮮，且花朵越長越大，有些竟大如向日葵，有六七吋直徑。這瓶玫瑰花一插就三個月，依然新鮮了，到底維珍妮亞看得厭了，才把它換掉，再換上另一瓶。但更奇怪的事發生了，任何花朵，都不能插上瓶去，一插進去便立刻凋謝的。

△愛爾蘭的葛非特地方，是個面積不大，人口也不多的小城，最近發生一件非常罕見的趣事，經過是這樣：一天教堂門戶大開，因有人在那裏結婚，柯蘇里雲牧師一切準備好，時間也到了，男女雙方親友紛紛前來觀禮，奇怪的是：那時竟出現兩個新娘、兩個新郎和四個男女儐相同在一個時間到來，牧師奇怪，難道還有另一宗婚禮，搞錯時間？他詳細查問一番，更使他有如丈八金剛摸不着頭腦。四方面都是姓柯蘇里雲的，連他自己在內，都是一家親。世界上眞有這麼湊巧，同時有兩個柯蘇里雲先生與柯蘇里雲小姐結婚，又請柯蘇里雲牧師証婚，和柯蘇里雲小姐做儐相的。最後，發現是牧師搞錯了，都是柯蘇里雲親上加親的，當時確有兩宗婚事，他們都同時而來。最後，四家當事人以機會難得，同意一起舉行儀式。

中古時代的遺蹟　意大利的童奴拍賣市場

拍賣兒童市場，已成爲古代的遺跡，但，在意大利南部比尼開托，仍有販賣兒童的公開市場存在，被送到童奴市場拍賣的兒童，年齡約自十二歲至十六歲。這批可憐的兒童們，都是被他們的家長携往童奴市場，進行公開拍賣，代價相當低廉，出賣奴役一年，約爲美金八元五角至十元。但是，這一筆區區的代價，在意大利比尼開托區的一個貧苦家庭裏，就會感覺得相當值錢，因爲他們如果將這區區的美金十元，拿去購買意大利和其他的糧食，就足夠供給一個六口之家的食用。同時，出賣兒童「奴工」的家庭，在這一年的期限內，還可以獲得幾担穀的賞金，如果那個「童奴」工作勤辛，行爲良佳，而且並無逃走的企圖。但，在這區區的代價之下，童奴必須在這「賣身」的一年期限中，出賣他的勞力，由早晨做到天黑，每天工作十六小時，勞役的範圍，包括清潔牛羊、馬廐，和放牛放羊等。這批「奴役」們，每天只吃兩餐，晚間睡在穀倉或牛廐裏面，至於身上所穿，只是他們在被拍賣時隨身所穿的一套襤褸的衣服，腳上幾乎整年都沒有鞋子穿。意大利南部的冬季，氣候是相當寒冷的，但這批可憐的童奴，腳上至多是用一些破布裹，包紮一下。

木人（本文原作者鄧瑪勒特自稱）曾親赴比尼開托市政府，與一位議員談及該地拍賣童奴問題，據該議員表示意見說：「整個問題，只是一種經濟上的需要，也是供求定律的一個例子，因爲此地居民貧窮，大多數的人，都是較乞丐略勝一籌而已。他們的兒童，都必須做工，但當地勞工的供應，超過了需求，被爲富有的農人及地主們，只是運用現有的環境吧了。」

在八月十五日與九月八日，比尼開托每年舉行兩次童奴的拍賣，時間是遠在四百年以前，當地已開始盛行拍賣童奴的制度，歷年來的意大利政府，都無法禁止這種制度。最近，意大利各報章，均對比尼開托拍賣童奴的制度，加以猛烈的抨擊，但比尼開托的官員，始終置若罔聞。

童奴市場拍賣的兒童的程序，依舊和古時一樣，準備參加拍賣的兒童，均在黎明時被帶往公衆廣場。他們的名字，由一名書記分別記錄在一本皮面的巨型登記簿裏面，然後另由一個書記員負責填寫每一個等候拍賣的童奴的年齡，高度，體重，及以往的工作經驗等。購買童奴的地主們，約在一小時後蒞臨。他們還要耗費很久的時間，檢視童奴的體格，如皮膚、肌肉，以及牙齒的健康情形。買主們多數是乘坐牛車來到童奴市場的，牛車裏面，放置着十幾瓶麥的穀類或沙。他們在初步選中某一個童奴之後，還吩咐後者將那些麻包裝的穀類，從牛車上搬下來，然後再將那些麻包袋，搬回在牛車的上面，藉此考驗童奴的氣力。

正式拍賣，是在午後舉行的，由一個體格肥胖滿頭大汗的拍賣人主持的。在拍賣進行的時間內，買主們聚集在拍賣台的一邊，大聲談笑飲酒取樂。至於童奴的家長們，則畏縮地站在拍賣台的另一邊。

每一天拍賣成交的童奴，約達一百七十餘名，拍賣人照例要向童奴的家長，徵收佣金百分之十，依據童奴的「代價」計算。在拍賣市場行將收市之前，成交的童奴，都分別被買主帶走，在未來的十二個月之內，將會沒有機會見他們的親屬。依據規例，童奴每週必須工作七天，但偶然也有些好心腸的買主，每一個月給童奴一天休假。

但，就技術上來說，買主們虐待童奴，是違法的，另一方面，他們是准許「懲罰」童奴的。當地的政府也沒有設立任何機構，督導這批買主。但童奴如果生病，差不多沒有人理會的。由於工作的繁重以及思鄉心理的驅使，童奴們私行逃回自己家裏，已成爲司空慣見的事。童奴拍賣市場，這中古時代的遺跡，何時才會絕跡，至今還是一個難以逆料的謎。

康福台灣團出發　萬國博覽報名擠

康福旅運社向以辦理日本、台灣、星馬、泰國觀光團，並安排日本及歐美旅客來港觀光，以服務週到，享受豪華，編排節目完善見稱，深爲中外旅遊人士讚譽。

該社舉辦「新春台灣觀光團」，一行廿二人，依期於廿四日乘國泰航機返國，其餘定期二月十四及廿八日出發，歡迎有證參加，特價優待云。「復活節台灣度假團」，經已開始報名，因辦理簽証手續需時，有意宜速報名。

又悉該社主辦之「大阪萬國博覽會日本觀光團」，由三月至八月，共分九團，出發全程十天。費用包括一切遊覽，住宿，早、午、晚餐，及博覽會入場券，每團均由該社總經理親自隨團照料，絕無假手他人投機取巧之弊。除參觀博覽會外，並暢遊名勝古跡，欣賞「日劇」、新潮艷舞，及「美加度」等著名夜總會有聲有色表演，節目豐富，實一舉兩得。三月十九日一團，四月份兩團，經已滿額，尚有少數名額，有意參加者請速往香港德輔道中萬宜大廈六二二室或九龍尖沙咀碼頭星光行九〇九室報名，以免向隅。該社電話H二二二五六八。二三三四七九。K六六七七四九一，六七七六六八。歡迎洽詢，詳章備索。

澳洲風景綫

澳北盛產水牛

澳洲北部，盛產水牛，當地居民，大都以獵牛爲生。這在第一次世界大戰之後，澳洲西北部一片廣大平原地區，即有附近居民前往獵牛，取其皮而食其肉，牛皮大部售與牛皮工廠，製成皮革，傾銷於國外，爲澳洲出口貿易之大宗。在最初時期，澳洲獵者捕捉水牛，僅使用原始式的工具，如棍棒及矛槍等。若干年之後，獵者即改爲使用一種「李安娄」式的獵槍，口徑〇．三〇三公釐，可儲子彈一百七十四粒，每秒鐘可以將子彈射發二、四四〇英呎之遙。由於當局對獵捕野牛並無限制的條例，當地居民競相捕殺的結果，迄至第二次世界大戰的末期，澳洲北部平原所產的野牛，逐漸減少，政府當局爲鼓勵皮革工業的發展起見，特頒佈一項限制獵牛法令，其內容規定：（一）只許獵捕年齡三歲以上的雄性野牛；（二）居民必須領有獵牛執照，始准獵捕野牛；（三）每一個獵戶，每年祇准獵捕一個有限制數字的野牛；（四）從捕獲的野牛身上割下來的牛皮，必須蓋上證明方蓋印，然後始可出售。在澳洲，以獵牛爲生的一般獵戶，每年的收入頗爲可觀，故生活也相當優越，但他們所得，遠不及一批製造皮革商人所獲的利潤。近年以來，由於政府限制獵牛條例的效力，澳洲北部平原，現仍有成千成萬的野牛，蕃殖其間，這，不但是維持了當地獵戶的生活，而且保持了澳洲皮革的對外貿易。

雪梨的大動物園

澳洲雪梨的北岸，有一個聞名世界的大規模動物園，名叫泰倫卡動物園。該園興建於一九一六年，嗣後每年都加以擴建，迄今四十餘年，已成爲一所規模非常宏大的動物園。該園現佔地約七十畝，環境幽靜，風景宜人，每天開放時間，都有數以千計的市民和外來遊客，購券入園，參觀園內陳列的各種動物，尤其是一批小孩子和學生們，往往在園內流連竟日，直至動物園關閉的時候，始行離去。到了例假之日，很多家庭戶主，攜老扶少，帶了一些乾糧，前往該動物園盤桓整日。該動物園規定徵收入場券，成人二先令，小孩一先令，這一筆收入的數字，確是可觀。

泰倫卡動物園，除了豢養着許多獅、虎、豹等猷類之外，並設有假山叢林以供動物自由遊樂，因此，遊臨園內參觀的人們，進入該園，猶如置身深山大澤，實地領略到「猛獸出現於叢林高山」的景色。該園規定每天下午二時半，由看守人以牛肉等食料，餵飼各種猷類，遊客們如果欲參觀猛獸爭食的精彩鏡頭，就得在規定餵食時間以前，在那兒守候。在泰倫卡動物園陳列的飛禽走獸，除了獅、虎、豹之外，還有長頸鹿、鱷魚、海豹、鴕鳥、大蛇、斑馬、人熊、犀牛、鴨嘴獸、禽鳥、以及澳洲特產的袋鼠等。該動物園還附設有水族館一所，裏面豢養着各種魚，奇形怪狀，五光十色，猶如海底奇觀。該動物園的四週，植有各種鮮花，五色繽紛，馥郁芬芳，環境的幽雅，由此可見一斑。園中的一隅，設有一個海豹湖，湖中砌有石山，植有花圃，以供海豹嬉戲其間。一批孩童們行經該湖，如欲觀看海豹的爭食鏡頭，可以將餅屑之類的食物，投入湖中，蟄伏在湖底的海豹，便會紛紛躍至水面，爭奪餅食，然是可觀。動物園另外一隅，還附設小童遊樂場一所，裏面裝置着小型火車、滑車、音樂馬，以及其他各種玩具，以供兒童乘坐和遊玩。遊客們從動物園內瞭望雪梨市區街衢及建築物，猶如星族之分佈，瀏漾於綠波中的遊艇，歷歷可見，此景此情，眞稱遊旅者的一個理想的好去處。

土番有特殊的跟踪技能

澳洲約有人口九百萬人，其中約有土番八萬人，這一批土番，都是石器時代遊牧民族的後裔，也是世界上最古老的種族之一。在一七八八年白種人登陸澳洲之前，整個澳洲大陸，都是土番的天下，到了現在，大多數的土番，已淪亡淘汰，所剩下來一小部份土番，有些還居住在受到當局監視和管制的徙置區內。但另有土番約三萬人，至今猶散居在澳洲的北部，生活在一片沙漠的地區。他們能夠在不毛之地生存下去，是並非偶然的，因爲他們具備着非白種人所能的條件。他們除了能在叢林中追尋一些善於逃避的動物之外，還具有追尋足跡的一種特殊技能。據說：這些獸類的足跡印，是非常輕微的，一般白種人都無法用肉眼來察看，但這批土番，卻具有察覺這些最輕微的足跡印的特殊技能。由於他們具有這般的特殊技能，澳洲的土番，時常會被警方僱用，以追蹤犯或協尋找遠在叢林間的白種人。

一個四歲的女孩子在外遊蕩，因迷途而失蹤，該村附近的居民，派出動了四十人，或徒手步行，或騎乘馬匹，四出搜尋，他們在叢林中搜尋了幾日，一些兒也找不出那個失踪孩子的踪跡。女孩子的父親便打電話向警署報案，警方立即僱用了一批土番協助搜尋那個失踪的女孩子。土番在尋覓搜踨以前，曾到該村，但當時似乎並沒有什麼痕跡，可供他們作爲追尋綫索。他們開始工作的時候，首先在那個女孩子居住的屋子四週，兜繞圈子，但，圈子的範圍，卻在逐漸地擴大，經過一個時期，土番們即好像懷具信心似地採取了攻勢，他們改爲採取一條直綫，向着遠處邁進，但，隨同土番前往工作的一批白種人，卻完全發現不見地上有任何足跡的痕跡，行行重行行，土番們一直前進，歷數小時之久，一路之上，舉凡沿途所見的落葉或斷枝，甚至地上的某一顆石子，都成爲他們跟踪的綫索，他們有時快步前進，有時又突然止步，跪在地上詳細的觀察。終於在當天的下午，這批土番們找到了那個女孩子的下落，發現的時候，女孩子還是熟睡在一條大木的旁邊呢。

這些半野性的土番，爲什麼會具有這樣的特殊跟踪技能呢？依據「適者生存」的原理來解釋，他們是迫於生存的鬥爭，非具有這種特殊技能，就會無法在那炎熱荒漠的環境中尋求生存。由於當地氣候炎熱的關係，他們無法將食物儲存，以供翌日作爲糧食，所以，他們必須每天獵殺動物，以資果腹。他們獵殺動物時使用的工具，只是一枝矛槍而已。這種矛槍只能在五十碼以內準確地發射，方可射中那個被獵取的目標物。基於這一點原因，他們必須具有一種特殊的跟踪技能，以便行近一些動物身旁，然後方有獵獲這動物的希望，否則的話，他們非得天天捱餓不可。澳洲土番具有的跟踪技能，也可以貢獻於人煙稠密的地區。澳洲昆士蘭一個金礦，某一次被一個獨行盜行劫，結果，警方也是借助土番的跟踪術，才把那個獨行盜擒獲，追回了全部贓物。

澳洲華拉動物園有五十頭獅子，牠們隨處遊行

九廣火車

九龍開	到羅湖	羅湖開	到九龍
6:30	7:34	6:04	7:10
7:32	8:44	6:38	7:46
8:38	9:43	7:10	8:16
9:26	10:30	7:48	8:55
10:34	11:38	8:58	10:05
11:43	12:46	10:06	11:13
12:53	13:58	11:14	12:22
13:45	14:49	12:02	13:09
14:55	15:57	13:12	14:24
16:02	17:06	14:25	15:34
17:12	18:22	15:33	16:41
17:54	18:57	16:19	17:29
18:46	19:51	17:27	18:32
20:00	21:03	18:33	19:40
21:00	22:03	19:09	20:14
21:47	22:50	20:07	21:14
22:30	23:33E	21:19	22:25
23:00	00:03S		

E班車星期日及公衆假期停開
S班祇週末週日公衆假期開行

港外線小輪交通備忘錄

由香港開	坪洲開	梅窩開	到長洲	由長洲開	梅窩開	坪洲開	到香港
六時二十五分	——	——	七時十五分	五時五十五分	六時二十五分	六時五十分	七時四十分
△七時正	七時四十分	八時零五分	八時三十五分	六時二十分	——	——	七時二十五分
七時三十分	——	——	八時三十五分	△六時四十五分	七時二十五分	七時五十分	八時四十分
八時四十五分	——	——	九時五十五分	七時三十分	——	——	八時二十分
九時正	九時五十分	十時十五分	十時四十五分	八時四十五分	九時十五分	九時三十五分	十時二十五分
九時四十五分	——	——	十時三十五分	九時正	——	——	十時十分
△十時正	十時五十分	十一時十五分	十一時四十五分	十時十分	十時四十分	十一時零五分	十一時五十五分
十時四十五分	——	——	十一時五十五分	十時五十分	——	——	十一時四十分
十二時零五分	十二時五十分	一時十五分	一時四十五分	△十一時正	十一時四十分	十二時正	十二時五十分
十二時三十分	——	——	一時十分	十二時十分	——	——	一時二十分
一時三十分	——	——	二時四十分	十二時三十分	一時正	一時二十五分	二時十五分
△一時四十五分	二時三十五分	三時正	三時三十分	一時三十分	——	——	二時四十分
二時四十五分	——	——	三時五十分	二時零五分	二時三十五分	三時正	三時五十分
三時四十五分	——	——	四時三十五分	三時五十分	——	——	五時正
四時正	四時五十分	五時十五分	五時四十五分	四時正	四時三十分	四時五十分	五時四十分
△五時三十分	六時二十分	六時四十五分	七時十五分	四時五十分	——	——	五時五十分
五時四十五分	——	——	六時五十五分	△五時正	五時三十分	五時五十五分	六時四十分
六時四十五分	——	——	七時五十五分	六時正	——	——	七時十分
七時正	七時四十五分	八時十分	八時四十分	七時十分	——	——	八時二十分
△八時三十分	九時二十分	九時四十五分	十時十五分	七時三十分	八時正	八時二十五分	九時十五分
八時四十五分	——	——	九時五十五分	八時十分	——	——	九時二十分
九時四十五分	十時三十五分	十一時正	十一時三十分	九時正	九時三十分	九時五十五分	十時四十分
十時四十五分	——	——	十一時五十五分	十時十分	——	——	十一時二十分

△經芝麻灣

EXPO'70 OSAKA

萬國博覽觀光十天

每團均由本社經理陪同出發，絕無假手於人投機取巧之弊。除參觀博覽會外，並暢遊名勝古蹟。欣賞日劇新潮艷舞及「美加度」等五間著名夜總會有聲有色表演。

出發日期：三月十九日　五月十六日（11天）七月廿五日
（四月份團）五月廿七日　八月四日
（全部滿額）六月廿四日　八月廿六日（餘額無多報名從速）

復活節台灣渡假

出發日期：二月十四日，（年初九有証參加特價優待）三月十日，廿四日
三月廿六日，廿七日　三月廿八日（二月14日截止報名）
四月十一日，卅日　五月九日，廿五日

簡章備索　**康福旅運社**
香港德輔道中萬宜大廈六二二室　電話：二三三四七九．二二二五六八
九龍尖沙咀碼頭星光行九〇九室　電話：六七七六六八．六六七七四九一

特廉機票

學生海外渡假、升學、留學。
以二十餘年之信譽及經驗，義務爲港澳僑胞辦理出國手續。

美加移民旅遊　免費代塡寫移民表格，經辦成行凡數千人。
台日星馬泰遊覽團　每月舉辦個人或團體御米旅行。
英荷比勞工移民　辦理勞工及家屬之一切出國手續

香港環球旅行社總經理劉俊才訂
香港德輔道中一七至二一號有餘銀行大廈五樓四〇一至二室　電話：H二二七五〇九．H二三九三九四．H二〇二一四二

嬉皮士在那裡擺攤賣東西
西班牙石級好熱鬧
·遲寶倫·

·羅馬行之四·

由於前一夜裡，噴泉前面的那個義大利攝影師說一早可以把照片送來，我起床後，便打電話到樓下去詢問，看看我與那位奧國小姐合拍的照片有沒有送來，誰料一問之下，並沒有送到，反之，到了中午，這位小姐倒是到酒店來找我了，那時，我正在房間中，酒店的職員，用電話大驚小怪的說：「遲先生，有一位漂亮的小姐來找你。」

我接了電話說：「我馬上下來。」

到了樓下，見到史華梅司小姐，她今天的打扮，與前一夜不同，前一夜她穿的是一條長褲，一件短衫，外加一件黑色大衣，今天她所穿的是白色的衫裙，外罩一件綠色的大衣，我對她說：「照片還沒有到，我們不如先去吃東西，到別的地方去逛逛，回頭再到酒店來取照片。」

她點頭表示同意。

談中國大陸問題

說到吃飯，她對我說：「我剛吃過早餐不久，而且這裡的東西又很貴，不如到咖啡室去喝一杯咖啡，吃一些三文治算了。」

我對於這一點，却不表示同意，不過，我也不想吃酒店裡面的西餐，原因是到處的西餐，都是一樣的味道，我的意思是最好去吃義大利飯。

由於我堅持，她也便不再反對，在我所住酒店的對面，便是一間義大利餐廳，由於她過去來過羅馬，又懂得幾句簡單的義大利話，到了那間餐廳中，便由她來點菜。

在吃飯的時候，她對我說：「你知道我爲甚麼今天上午要來見你嗎？」

我搖頭表示不清楚。

「因爲昨夜在巴士上，我聽到你與那個義大利人談中國大陸的問題，我雖然已經出來做事，我仍利用業餘的時間，在學校裡面研究經濟，我想從你這方面去瞭解發生在中國大陸上的一切。」她回答。

跟着，她更將她在學校的論文拿出來給我看，這使我對她更是另眼相看，沒想到她是那樣一個有志氣的女青年，我便將發生在中國大陸的一切殘酷事情告訴了她，我更告訴她，我的在大陸上的親友，有一部份是被中共殘害而死。

「這麼可怕？」她問我。

「當然很可怕，」我肯定的說，「要不然，每一天中，絕對不會有難民，冒着生命的危險從大陸偷渡邊界逃到香港來了。」

她聽了我的話點頭。

義大利式的情人

飯後，我們到西班牙台級去閒逛，在「金枝玉葉」及「羅馬之戀」中都把這個地方拍入鏡頭，實際上，那個地方並不如想像中那樣充滿了詩意，反之，倒是有一些嬉皮士型的人物，在那裡擺地攤賣小玩意，我們在西班牙台級逗留了一回，再走到噴泉前面去，前一夜，我們曾經在那裡拍過照片，我們便談到拋錢到噴泉裡面去的事。

她是在這一天下午七點搭機飛維也納的，當我們離開噴泉時，已經將近四點，這也就是說，她還有一個鐘頭的時間，便要到機場去了，爲了照片的事，我們再回到我住的酒店去，誰料照片仍然沒有送到，她對酒店的職員說：「請你給我一個大信封，讓我把我的地址寫下，如果照片到了，請你替我寄到維也納去。」

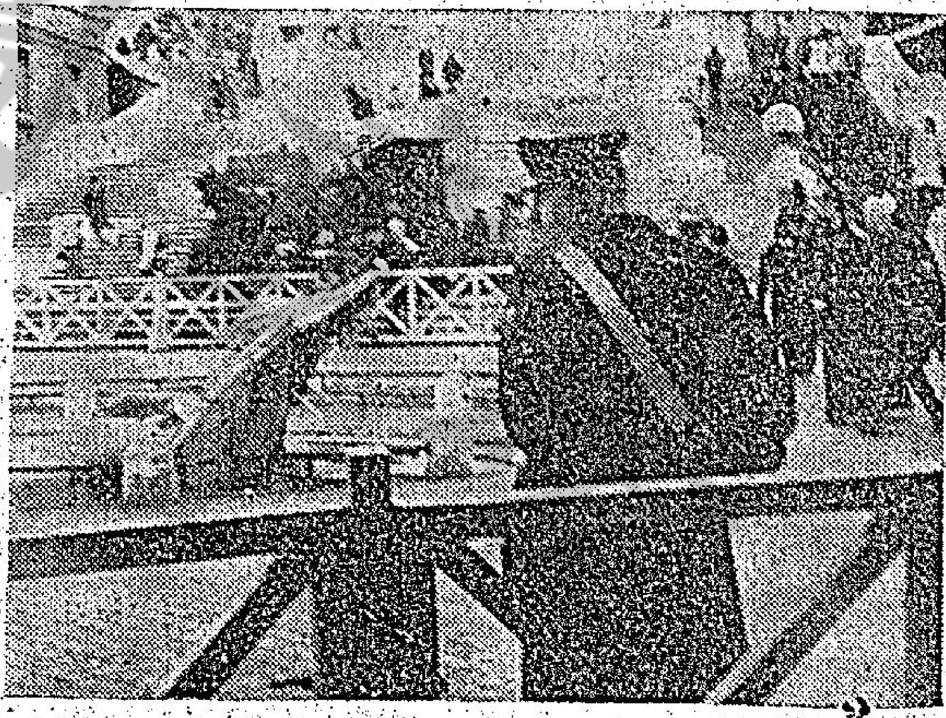
她寫完了信封，我們到酒店的咖啡室去喝咖啡，她這時突然感嘆的對我說：「你知道昨夜我爲甚麼獨自去參加夜遊團嗎？」

「不知道，」我回答，「你可以告訴我嗎？」

「我的男友是義大利人，」她說，「我這一次到羅馬來，便是要與他解決婚姻的問題，他是一個浪漫的人，談不出一個結果，我一氣之下，便去參加夜遊團。」

這倒是出乎我意料之外的事，又不知道該怎樣安慰她，祇有對她說：「愛情不過是生命的一部份，在我們中國有一句俗話，塞翁失馬，焉知非福，也許你將來可以得到一個更好的郎君。」

她聽後仍然黯然神傷，到了五點，我送她回她住的酒店，車上她仍然默默無語。


西班牙台級

增加閨房幸福之道
丈夫對你是否關懷
·欣凱·

下面問答專爲已婚婦人而設，他們是從普通生活細節，觀察丈夫對你的關懷，請忠實地一一作答。

㈠當她說沒有美服穿着，他：甲、叫你不要說話；乙、爲你在衣櫥中揀一件適合的穿；丙、給你一些錢買套新衣；丁、把好幾襲體面的新衣如數家珍那樣。

㈡你用一種新的香水，他就：甲、問你這是甚麼怪氣味；乙、絕未注意到；丙、大力嗅聞，作滿意的讚嘆，然後說：「這是種什麼令人迷惑的味兒？」丁、說：「噢，你擦的香水和我的新任秘書所噴的一樣。」

㈢他認爲一個可愛的晚上是這樣的：甲、吃頓晚餐然後看戲；乙、到岳母家看電視；丙、與友人共酌一杯；丁、在火爐邊與好友經閑談天。

㈣在你們結婚以後，他的外表有着這樣的改變：甲、絕無改變；乙、胖了許多；丙、從不作體力訓練，故無體育家身裁；丁、他看來是與衆不同的。

㈤在海灘上，他：甲、是一位太陽神，炯削而黑；乙、雪雪白白，肌肉鬆弛，絕無注意體型；丙、仍高談闊論你所崇拜的明星；丁、以他的年紀來說，不算難看，當然，他不像以前一般堅實。

㈥廚房的洗碗盆塞了，污水泛濫，流到滿地皆是，他：甲、說：「喂，把它修好吧！」；乙、把外衣脫了然後想辦法把盆通了；丙、請來一位水喉匠；丁、對你說如你能小心照料它，它就不會出這樣的毛病。

㈦在結婚紀念日那天，他：甲、永遠是送給你一件禮物；乙、永遠是忘記了那個日子；丙、請你出外吃晚餐；丁、在最後三日，都買給一束花朵，恭賀你紀念日快樂。

㈧你爲他整頓晚膳，他：甲、很可疑地看着碟裡的東西；乙、說：「你知道我最恨吃豬肝的嗎？」丙、問你爲什麼總不懂得做他媽媽的拿手好菜；丁、說你是個了不起的廚子。

㈨他所用的洗手間物品，包括：甲、一瓶防口臭水；乙、一件好香梘和一瓶古龍水；丙、防臭水，頭水，古龍水；丁、絕無，同時說：「用那些麻煩東西是可笑之舉。」

⑩在去年內，他把早餐供到你的床上究有多少次：甲、一次；乙、僅個週末；丙、他說：「在床上吃早餐？你講笑吧！」丁、時常都是這樣的。

⑪當你們一同去參加派對，當你穿好衣服的時候，他：甲、表示永不喜歡你穿那件衫；乙、看看腕表說：「够鐘了，我們去吧。」丙、說你看來眞誘人；丁、說你的衣服很漂亮。

⑫當你講及你在婚前曾約過的男友時，他：甲、表現得好像那些男子是蠢材；乙、說好在你結識了他，在此以前，你的口味是令人討厭的。丙、立即講及他以前結識的女孩子；丁、大笑起來，還說那次情場比賽很有趣，但爲了博得你的歡心，辛苦一下也值得。

⑬他告訴你他很愛你：甲、時常都是這樣說；乙、永不說，「爲什麼我要這樣說？如果你現在還不知道我愛你，你就永遠都不會知道的了；」丙、只是當你問他的時候；丁、在他的老闆中說散而已。

⑭你請你的老闆和太太同家吃晚餐，甲和、你的丈夫讚賞你的調和，和幫助太太清理檯面；乙、讓你做所有的工作，而他却上床就寢；丙、說明天才洗碟，不過，把碟放入盆裡，丁、幫助你收拾有杯碟。

你可以把下面的分數加起來，然後看看後面的結果：

㈠甲、一；乙、二；丙、三；丁、零。㈡甲、零；乙、二；丙、三；丁、一。㈢甲、三；乙、一；丙、零；丁、二。㈣甲、三；乙、零；丙、一；丁、二。㈤甲、三；乙、一；丙、零；丁、二。㈥甲、零；乙、二；丙、三；丁、一。㈦甲、三；乙、零；丙、二；丁、一。㈧甲、零；乙、一；丙、二；丁、三。㈨甲、零；乙、三；丙、二；丁、一。⑩甲、一；乙、二；丙、零；丁、三。⑪甲、零；乙、一；丙、三；丁、二。⑫甲、二；乙、零；丙、一；丁、三。⑬甲、三；乙、零；丙、一；丁、二。⑭甲、三；乙、二；丙、一；丁、零。

你知道嗎？

由二十五分至四十二分，難怪你是這樣快樂了，你的丈夫是時別地仁慈，鍾愛和顧意了解人。他還是一如結婚時的可愛，或者因爲他

由十五分至廿五分：你是一位幸運的妻子。更有所改進呢！你的丈夫是愛着你的，但有時候你會想到他應該細想一下去了解你。他是應該被愛的個人，但有時候你要提醒他，你有了應該是件幸運的事。

十五分以下：你與丈夫作一次長談，坦白地和直當地，他已不是你所愛的男子，這是你應該作出挽救之道的時候了。

傳統？
·王凝·

形勢比人強，這句話有道理，一些百年、千年被奉爲不可逾越的傳統，在成爲不可遏阻的氣勢下，終然不是公開的低頭，也要詐詐扮聾的躲過一邊。

以一些宗教做例子，依照宗教的清規戒律，祇有教徒與教徒之間可以結婚。後來，因教徒跟非教徒戀愛婚娶的太多，教會不能不讓步；教徒可以與非教徒結婚，但是，婚禮必須在教會舉行。很明顯，教會是想利用這個機會，將一個非教徒變爲教徒。效果如何，不得而知。

依照「傳統」，教徒與非教徒結婚可以容忍，後來教徒與非教徒結婚，婚禮不在教堂舉行，也可以隻眼開隻眼閉。可是教徒與異教徒結婚，根據宗教經典，幾乎看成不可寬恕罪行之一。違反這項教規的人，差不多等如「出教」。可是，年來這種情形已經是見怪不怪的事實，由懶得理以至沒人理。據說：自從有人倡議兩教合一之後，兩個宗教的「首腦」，已作出「革命性」的決定，公開准許異教徒通婚。而在未公開「准許」之前，自行准許結合的異教徒夫婦，他們的「罪行」是否得到赦免，未見提及。

依照「傳統」，一些宗教是禁止人工避孕的。可是，長久以來教徒對這傳統反叛，已經成爲笑柄。而擔任神職的人要有正常的婚姻生活，也成爲不可壓抑的洪流。由此可見，二十世紀的人，給二千年前的傳統束縛，實在是多麼可笑的事。

小仲馬與茶花女
·松漢·

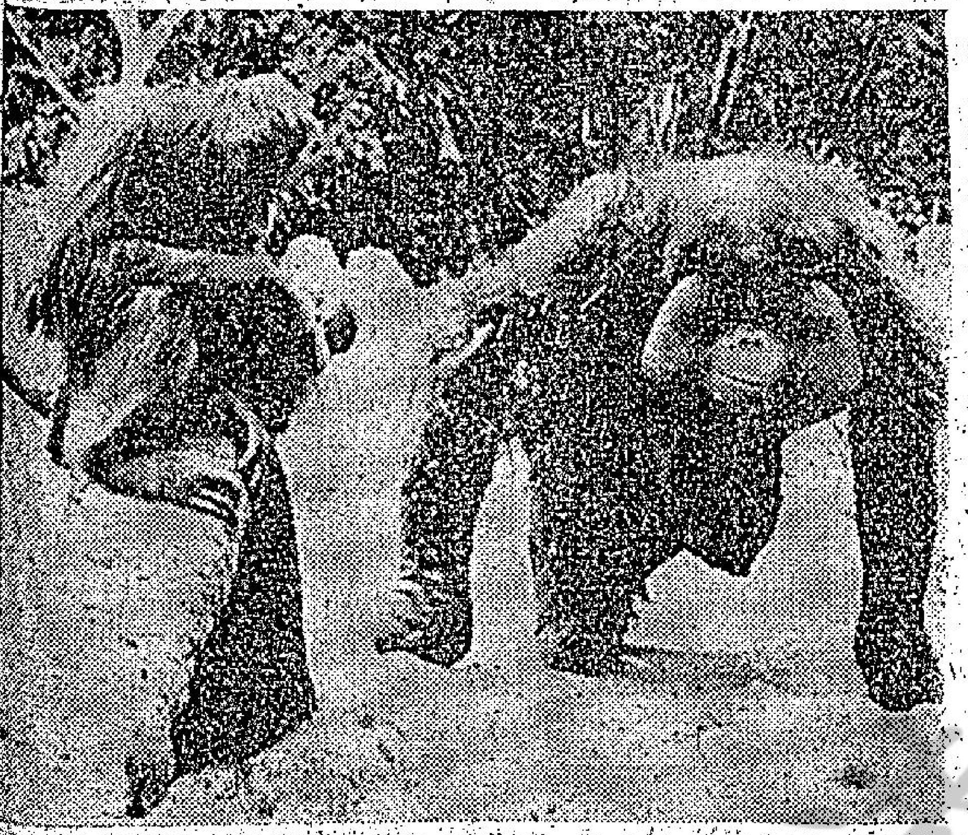
Dumas Fils

她的朱唇像櫻桃那麼紅，她的牙齒是在世界上最美麗，她是像一個瓷製的精緻人像。這是法國十九世紀中的著名小說家小仲馬將阿爾豐仙佩茜，後被稱做「茶花女」的那個麗人的讚賞語句，她曾做過很多男人的情婦，他們包括顯貴富豪，發人才子等等，小仲馬也曾成爲入幕之賓。她的故事變成了在法國最暢銷的愛情小說，被改編成戲劇的歌劇，她受到大衆的同情，不是指責或鄙視。但有人當她是一個女英雄似的，因爲她的出身已被人忘記，她的罪過也被寬恕了。

現今我們所知道有關她的事，多是虛構而成的。阿爾豐仙佩茜出自法國的一個寒微家庭，她的父親是一個布販，性情暴燥，阿爾豐仙的童年在諾曼地度過，她在農家工作，當她在十四歲時，就隻身到巴黎找尋生活，她在一間女帽店做工，她跟幾個學生同住在拉丁區。在一個公開的舞會中她得到一個富人的追求，拜倒裙下後，她就改名叫瑪利亞佩茜，在香水，珠寶和香檳酒的奢侈的環境中過活。她的相知有知識份子，作家，美術家，音樂家和富有的老頭子，她生得高瘦，但臉上常露愁容，這也許於她的病所引致，或在當時的女子喜歡有這種的神態，她寡言笑，說話溫柔，外表看來很端莊，她對衣着很講究，常常打扮得很美麗，有人稱讚她是屬於高品格的婦人，關於她的早年教育如何，很少人知，但當她逝世後所遺下的世界名著很多，包括有阿倫，歌德，莫里哀等等的作品。

小仲馬乃法國大作家大仲馬的兒子。他是一個風流才子。他在一間戲院中首次看見坐在包廂內的瑪利亞佩茜，驚爲天人，他就要求跟他同去看戲而也識得那個名女人的朋友介紹，跟瑪利結識，後來他們就在一塊談笑和喝酒。當瑪利爲頑咳所憂，走近她的化裝室，小仲馬就隨他人去，因爲他知道她染有肺病，想看她對她可能有甚麼的幫助，後來他看見她咳出血來。他就勸她要保重身體，她回答說：「假如我那樣做，我將會死亡，因爲祇有刺激可以使我生存。」他愛上了她，願意終身忠誠愛她，在初時她拒絕，她不想他有一個憂鬱且吐血的情婦，每年更要使用十萬法郎。」後來她答應接受小仲馬的愛，但附有一個條件，小仲馬不能夠追問她的行動，他能夠照她本人的意思，絕對自由去做她高興去做的事，小仲馬崇拜她，他祇有二十歲，他跟他的父親的想象是相反的，他認爲瑪利是受那個冷酷無情的社會的磨折，他對她很有同情心。但後來他發現瑪利的本性，她極愛說謊。

—上—



棕毛巨猿醜八怪
配偶輕如趙飛燕
·紫雲·

萬·花·筒

蘇門答臘和婆羅洲有一種在林間吃果實樹葉的長臂棕毛巨猿，是叢林中智慧程度最高的動物。牠們的性格溫和，被激怒時才會發惡。牠們不是肉食者，具有待人寬容如己的品格。

在叢林中，這種巨猿住在離地廿呎或更高的樹上，以跟人類在地面行走相埒的靈巧和速度，在枝間穿梭往來。牠們選擇的居處，是既可休憩又可進食的林木，例如：會結出巨型果實的流連樹，就是牠們最愛棲息的地方。

這種長臂巨猿通常喜用折斷和彎曲的小枝和粗幹，來建巢居住。白天找尋食物疲乏之時，便在巢裡休息，晚上則通宵在巢裡睡覺，作其大夢，所夢見的當然不是周公，也許是牠們自己的祖先。據說：牠們多個甜睡，整夜很少醒來。

這種巨猿頗爲合羣，喜歡結隊在林間遊來盪走。可是，據對長臂猿頗有研究的芭芭娜，赫麗遜女士在她所寫的一本書中說：在婆羅洲和蘇門答臘任何一個地區，已經不再見有上百的棕毛巨猿。她說：「這種巨猿已經化整爲零，甚至已經到了獨來獨往的地步。」

人類學家估計：在兩千年前，亞洲地區有這種巨猿五十萬頭以上，現在則已不足五千之數（有人說還不够二千五百頭了）。要發現牠們的蹤跡，祇有去蘇門答臘和婆羅乃的叢林。

這種巨猿越來越少，因而已經成爲珍貴動物，身價頗高，一頭健康情形良好的小長臂巨猿，賣給動物園的價格，約在三千至四千美元之間。

且說美國佛羅里達州，邁阿密市以南廿哩的地方有一個猴林，林裡的一頭棕毛巨猿，經常引得大批人圍觀。這頭巨猿名叫沙班（圖右），重四百一十五磅，老家正是婆羅洲的叢林。牠的主人爲法蘭杜豪。此公說：沙班是世間現有的最醜怪動物。說這話時，他顯得十分自豪。

離開老家很久，猿猴可能感到十分寂寞，要有一個友善的朋友作伴，因此，法蘭杜豪便選擇了一頭名叫蘇西的棕毛巨猿（圖左）作爲沙班的伴侶。沙班重四百多磅，蘇西則長得九十磅，是超級輕燕式的猿小姐，袖珍，體重祇得沙班的四份一。

截至現在爲止，沙班和蘇西還沒有孩子。要是蘇西將來有喜，生下的孩子跟沙班一樣，[illegible]

華德雙手女人着迷
·陳千·

平心而論，華德醫生是一名好証人。他對辯護律師勃治所提出的問題以及檢察官的盤問，均能一一交代。遇到他所不能復憶的問題，他也坦白說出。他回答問題的時候，注意所有的細節，務求一絲一毫，均未遺漏。也許他個人認爲，祇要注意說出眞實的事實，便不致於自陷於罪。但是有一些時候，他却過份坦白了，律師尚未問到他的東西，他也自動說出來。然而他並未顧及當時的環境，起先，所有的陪審員，均可能對他產生偏見。檢察官向華德提出了很多問題，例和當年華德和前陸軍部長與伊蘭唔見後，伊蘭是不是和姬娜一起離去。華德描述那一天在巴畢客廳所發生的事時說：「我以爲朗文是對姬娜有意的，而並不是如控方所說的，我對莎莉娜有好感。」檢官鍾士曾在對陪審員撮述案情的陳詞中，指控華德利用姬娜引開了朗文，好讓他打莎莉的主意。

華德站在証人台回答檢察官鍾士的盤問時，彬彬有禮，顯示他是一位知書識禮的人。他稱呼檢察官和他的辯護律師勃治爲「先生」。他站在証人台上的時候，手足不停地移動。當他停頓下來，低頭想答案的時候，兩眼注視着他自己的手掌，彷彿答案便是寫在上面似的。當他回答他認爲主要的問題的時候，便以手指輕打証人台上的木欄，好像是藉着手指打木欄的聲音，以加強他的語氣。不過話要說回來，華德的雙手，正是他的本錢。他利用雙手替人按摩治病，利用手持畫筆，畫出頗爲著名的大人物，而且他也會利用雙手，把所有和他親近過的女人，擺至慾火如焚。

華德與姬娜

華德的辯護律師引導他作証，首先提及金馬列路的房子，以及亞士托爵士以一百英鎊面額的鈔票，替他支付房租的情形。華德的供詞，和其他証人所透露的故事，並沒有多大的分別。祇不過華德承認，他認識亞士托爵士已有多年的歷史，而且常常向他借款濟急，但是所有他向亞士托爵士借的款項，均按期歸還。那一張一百英鎊面額的支票，便是華德向亞士托爵士舉借的。

「我當時知道她們兩人的經濟情形並不好，幾乎可以說是不名一文了。她們甚致考慮在晚上到街上去蹓躂一下，以便賺數鎊的款項，暫時濟急，希望能找一兩個男人，讓他們發洩一下。」華德繼續說道：「我們剛巧遇到亞士托爵士，並且向她提及那兩名可憐的女孩子的問題。我和亞士托爵士正談了不少其他的東西，並且對亞士托爵士說，我準備替她們清付房租。後來在分手的時候，亞士托交給我那一張支票，當作我的私人借款。我直接把那一張支票，交給房東。」

印女風情
·夏綠蒂·

八、情人極多

「她的丈夫知不知道呢？」我問。

「你的意思是說我與她的妻子有染？」他反問我。

「我並不是指你一個人，」我說，「我是說她既然是有那麼多的男子，與她有關係，那麼，她的丈夫對於這件事情，又是不是知道呢？」

「我想她的丈夫是知道的，」少校說，「因爲她的丈夫待她並不好，她是以這種手段，來進行報復的，不過，她的丈夫也不是好人，他是故意拖住她，不與她離婚，使她在精神上經常受痛苦。」

我聽了以後說：「如果我的妻子是這樣的一個人物，坦白的說，不論怎樣，我也是要與她離婚的，因爲這樣的婚姻，是絕對沒有樂趣可言的。」

「在這裡，有一點我也必須要向你說明白，那便是有的男人，妻子違到他們的誤意，他們是寧願要他們的妻子過着痛苦的生活，也不想與她離婚。」

「這眞是一種奇妙的心理。」

到了這裡，少校又說：「有一點，我還沒告訴你，我們這位上司，也是一個逐人，過去有一個時期，他是一直駐紮在波斯，因此，他對於男人的興趣，實在是比對於女人的興趣還要高，我現在這樣想，他們兩個人所以能夠從此容忍，也許是與這種變態的心理有關。」

然而，我聽了仍然有些奇怪，我在這樣想，她既然是有這麼多的情郎，到頭來她又是怎樣去應付這些人？當我這麼想時，便把心裡的話說了出來。

「這也許是因爲：第一她是一個非常美的女人，每一個男子見了她，都會對她發生興趣，第二，她又是有着特殊的天賦，因此，才會有能力來應付那麼多的男子。」

「這樣說來，她是一個非常活躍的人了？」

「是的，她當然是一個非常活躍的女人，」他說，「要不然她是絕對不會有那麼多的情郎的，總之，我們本國社會的一切，你是見得多了，然而外國社會的一切，你却是沒有見到，我認爲你應該在這裡，好好的去體會一下本地的事物，你要明白，本地的一切與我們的社會是完全不同的。」

「如果你想叫我明白本地的社會，最好你做一個帶路的人。」我說。

「這是義不容辭的事，」他說，「而且有你這樣的漂亮的小伙子與我在一起，也可以使我獲得無上的光榮與便利。」

奇怪的帽子風俗
·韋明·

在西方社會的風俗習慣，一個男子若戴帽子出門，在街上遇見朋友或進屋訪友的時候，一定要揭帽點首爲禮，有時在一些大場合的集會如歡宴或歡迎大會上，不能不向每一位嘉賓或友人，把帽子脫下，略略鞠躬，那就表示行禮。但這種脫帽風俗，並不是各國家都行得通的，在每一個西方國家，例如法國，與法國首都恰巧相反了，因爲基特島就行不通，男人戴帽子，在街上遇到相識，在打招呼時是不必要揭帽爲禮，反而女性見到男人，就一定要微屈雙膝，否則，就會遭人家譏責了。

歐美各國的女性，冬天大多數都有戴帽子的習慣，但中美洲巴西的高捷利地方，女性是從不帶帽子的，而且頭上連一點兒飾物都沒有，除非她是一個寡婦，才在頭上戴上一朵黃色的玫瑰花，以資識別。至於巴西的男子，個個都喜歡戴帽子，但他們却有一個習慣，就是把帽側向左額，若把帽子戴得端端正正，則被人疑爲非作歹的流氓，打扮，至於軍警，則把帽子向右壓，因此外國人在巴西街上行走，若不明此中原因，可能鬧出笑話來。

義大利的福斯斯鋼，有一項古老的風俗，就是男女在街上走，如果遇見了結婚或往渡蜜月的花車經過，一定要站在路邊，揭帽爲禮，以表示向車內新人祝賀的意思，又若然遇到出殯的靈車經過時，也一定要揭帽爲禮，以示對死者的哀悼。

又在西班牙瀉屋的地方，如果兩男女在路上相遇，不論是否相識，都不能把帽子揭起，否則就會闖出糾紛來，原來該地的風俗，男子把帽子揭起，就即是表示不爲除下的帽子，也要放在頭上，從早到晚上，睡覺也除下，上街路上遇見朋友，就把帽子揭起，對方也是表示不友好，在會見之爲一種侮辱，在習利方面，經常當禮物來表示友好，因爲他們認爲好友的友人方才會交換帽子。

新款毛衣　男裝　女裝　童裝
花式新　尺碼齊
七折　四折　特價介紹
台灣民生物產公司：九龍尖沙咀彌敦道一百號（東英大廈）北角分店：英皇道一三三至一四三號　旺角分店：亞皆老街廿二號（東興大廈）分銷處：灣仔分域街（東城戲院商場）東城禮品

中聯搬屋公司　H-717922·710725　K-672608·667301

金漆皮銅綫　品質優美　綫身柔軟　號數標準　粗幼俱備
IRCE製品　適合各種電器隔氣之用
310高度絕緣油　意大利愛雅思廠出品

時裝針織

潮州鄉親（注意）特越簽快南証
本社設有專人代潮州鄉親辦理星馬泰國快証金邊等各地旅行手續快捷妥當代售各航空旅行機票。歡迎詢問委託
九龍尖沙咀彌敦道瑞興公司大廈907室
瑞昌旅運公司　電K688048·688342

德國寶龍牌電動離心乾衣機
BLOMBERG SPIN DRYER
容量特大每次可乾衣服布料13磅
乾度快速　經濟省電　保証耐用
分期付款每月僅付$60元歡迎參觀
總代理永勝商行有限公司
適合工廠家庭使用

分類廣告

HONG KONG RADIO INSTITUTE 招生
香港電專
彩色電視科　黑白電視科·無綫電工程科　晶體管專科·無綫電技術科
招生

年宵膠花

咖啡總滙　批發零沽
特價咖啡每磅$11
麒麟貿易有限公司

喜潔牌 HAKA
超級全能自動洗衣機
陽光無綫電行

章田豐

威士丁 Westinghouse
牌子最老·信譽最好　性能超卓·優點最多

香港商科語言書院招生
校舍規模最大及師資最好學府
英語會話·德文·法文·日文·國語·西班牙文
簿記　會計　速記
打字全科：全部新機40元學到畢業
英語拼音：一月速成韋氏及國際音標準
珠算全科：學費20元包教曉一月速成
TOEFL 班
英文文法及寫作、國文、葡文、拉丁文。
香港稅例　成本會計　商業信札　數理化學　英文速記
出入口文員班　廣告畫裝飾班　模型雕塑班　國畫班　各業會計
電腦班　電腦打孔訓練班　中文應用文　裁剪全科
人人可讀

法文　德文

胃　咳　喘　風濕　痔瘡
黃華
衛伯豪
醫藥
KOWLOON RADIO & T.V. INSTITUTE　九龍電專

鑄劍潭（長篇武俠小說）

諸葛青雲著

第六十九章：從容託後事

司馬丹披唇冷哂道：

「丐幫中有史以來，第一位卑鄙無恥的叛幫幫主歐陽哲……」

這時，下游中飛駛而上的快艇，已逼近十丈之外，那是兩艘梭形快艇，艇內連操舟的水手在內，一共是六個。

萬妙仙姑一面進行將頭巾和人皮面具戴上，一面抑傳音說道：

「司馬老兒，既然被碰上，這幾個，可不能留下活口。」

只聽歐陽哲的語聲呵呵大笑道：

「司馬老人家，火氣不小呀！」

就這說話之間，後面兩艘快艇，已更加快速地追近，並分由兩側超越而前。

距離既近，雙方人物，都已看得一清二楚。

對方小艇中，除了歐陽哲和兩個操舟的水手之外，其餘三個，一律是灰色長衫的半百老者。

司馬丹冷厲的目光，左右一掃道：

「歐陽壇主，你是追蹤老夫而來？」

歐陽哲笑道：

「歐陽哲怎敢……」

司馬丹冷然截口道：

「那你追上來幹嗎？」

歐陽哲道：

「歐陽哲今宵輪值巡江，方才遠遠地瞥到司馬老人家在跟人談話，才特地趕上來一探究竟。」

司馬丹冷冷一笑道：

「你很盡職！」

歐陽哲淡淡地一笑道：

「多謝老人家誇獎！」

司馬丹接問道：

「那另外三個是誰？」

歐陽哲道：

「那是本壇的一位副壇主，和二位香主……」

司馬丹截口冷笑道：

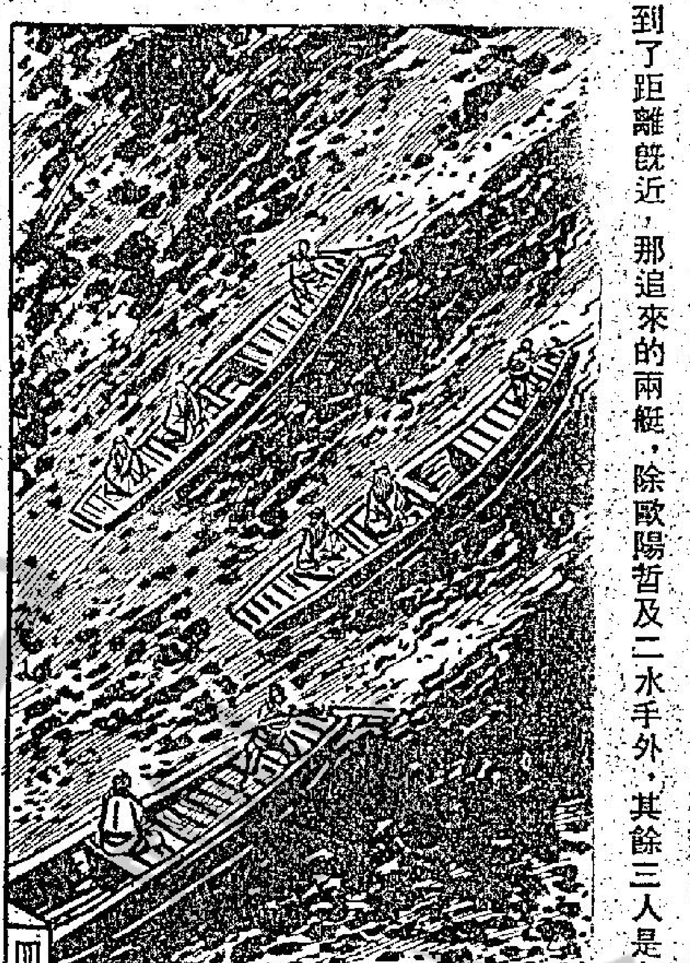
「就憑這幾個，也敢來追蹤老夫，歐陽哲你的膽子，可真不小！」

歐陽哲笑道：

「老人家，你既然沒做甚麼虧心事，又何必害怕有人追蹤哩！」

司馬丹精目中寒芒一閃道：

「歐陽哲，你以為老夫治不了你！」



到了距離既近，那追來的兩艇，除歐陽哲及二水手外，其餘三人是灰袍老者。

兩艇之間，本來保持約二丈距離，歐陽哲聞聲心凜，連忙示意操舟水手將小艇盪開二丈，一面却得意地呵呵大笑道：

「司馬老人家，請別忘了，你自己是隻旱鴨子，以你那絕代神功，固然可以施展『凌波飛渡』之術，渡過大江，但你却絕不能在水中交手。司馬老人家，您說是也不是？」

一個冰冷的語聲，出自萬妙仙姑所乘小艇上，那虯髯大漢的口中：

「對！對極了！歐陽大幫主，你真夠聰明……」

這當口，萬妙仙姑也同時以真氣傳音向司馬丹說道：

（四四五）

肥黑的女巫（奇情歷史小說）

南宮搏著

巫門有舊

三秀躊躇着，這一個偶然遇着的男子，居然與自己的師門有關，她的不忍之心，因此而擴展了，終於，她說：

「豬先生，跟我回去，我為你澈底治療。」

他發笑，道謝，隨着她走回土屋。

三秀仍然是冷靜的，她讓他躺平了，再為他針灸，接着，她取出些草藥，放在臼中搗。

「大姑，你怎樣稱呼？」他問。

「你暫時不要說話──我，你稱呼我三娘好了。」

「三娘子──是三姑娘？」

「不可再說話！」她冷冷地命令。

於是，他緘默了，看着她陰森地搗藥，之後，她將草藥的漿糊敷塗在他的頭面，趙呆臣覺得，這很像乞丐用泥土包裹了雞來烤吃的樣子。

藥草糊膠住了他全部頭髮，藥草糊有強烈的氣味，很不好受。

她細心地把藥草糊敷上去，額、兩頰、頸項，除了眼鼻耳口之外，全都敷滿了，然後，她離開。

現在，趙呆臣有清涼的感覺，他轉動着眼睛看土屋之內的陳設，他也想着自己的際遇──多麼奇怪的際遇，從馬上墮下來，會被一名女巫所救。

他並非第一次與女巫相遇，但像此女巫般年輕與面目姣好的女巫，却是第一次，她是那樣年輕，這樣好看，好看得異樣。他想：「這樣年輕，為何作女巫？」他又想：「她的姿色很好，為何如此冷酷？如此陰森？」

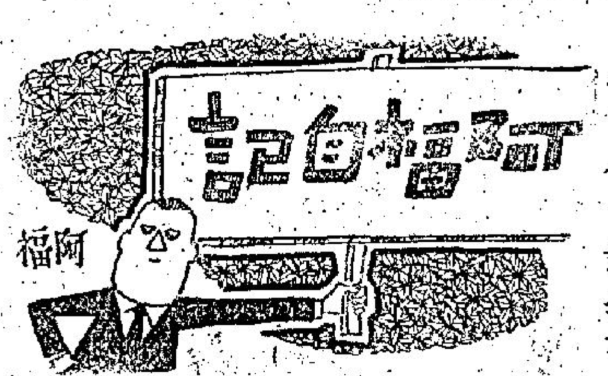
在胡思亂想中，在清涼的藥糊浸透下，他漸漸地有些朦朧了。但他又努力不使自己睡着──這樣，很長一段時間過去了，他從朦朧的感覺中清醒，應該是睡着了一些時間而醒來的，他看室內悄然無人。於是，他叫喚三娘，沒有反應。他想：「她離開了？」

於是，他在寂靜中又一次由朦朧而進入睡眠。

這一回，他因頭部的刺痛而醒來。室內依然無人，而但他發現敷在頭部的藥糊，已經乾結了，由濕的藥糊乾結，他忖度，至少有一個半時辰過去了。現在，他有些恐慌了，他想：她拋我一個人在此地，怎麼得了？於是，他想起來，但是，身體才豎起，頭痛就增劇，他祇得再躺平，合上眼皮休息。現在，他忖度，可能是兩個時辰以上。

於是，土室內有聲響了，他看到年輕的女巫進入，提了一卷行李與人入。他又豎起頭來看──他看到那一卷行李很熟悉，他正要開口，她又走出去，提了一口柳條編成的箱子入內，他認清了，這是自己的。他叫聲：

「三娘子──」（四〇）



阿福檔白記

五一八：話我有似崇公道

「有句話的，他把全部精力，放在電影上面。」狄玉奇猛讚大導演。

「專心於第八藝術。」

「一分精神，一分成就。」

「業貴乎專。」

「任何行業如此。」

「狄小姐，你讚大導演這番話，要不要我在報上寫出來。」我曾充記者，少不得如此問。

狄玉奇一笑：「最好寫出來，大導演很吃這一套。背後捧他，讚他，好過我直接捧讚。」

「寫出來對你有利。」

「大記者，對我不利的話，你少發表呀，我請求你！」

我語狄玉奇：「請求道兩個字，言重了。我雖然是你的私人宣傳，替你寫起居注，我雖然不是象職電影公司宣傳，但我與你私交甚篤，下筆時便為你對有利有益的方面着想，不利於你的話，避免。有似：……」

「有似什麼？」

「有似農曆年送灶，所謂上天說好話，下地保平安。」

「你又不是灶君老爺。」

「以此作比喻耳，我對你是下筆說好話，文章保平安。」

「隱惡揚善？」

「有建設性，揚善是『立』，揭人隱私說壞話，是『破』，立與破，立勝於破。」

「報喜不報憂？」

「嗯，一部片子賣一百萬，大大地鼓吹！一部片子賣十萬八萬，唔出聲！這是娛樂圈的報喜不報憂。」我對狄玉奇說：「我對你呢？影迷認為是天大的喜訊，我報導！食給影迷有不良印象的事，我不寫！不寫！」

狄玉奇來的時候已經有醉意，聽到我的話，更醉。舉杯向我致敬：「大記者，你真是了不起，是「女起解」中的崇公道。」

「崇公道是小丑呀。」

「我絕不當你小丑，而是借用「女起解」的那句話：祇有你崇爹爹是一個大大的好人呀，呀呀呀，呀呀呀呀呀呀呀……。」

沒料到狄玉奇在「拉丁區」夜總會裡，竟會呀呀呀地哼起了國劇來。引以為怪，狄玉奇是廣府人，怎麼會唱國劇？這幾句呀呀呀，哼得頗有韻味。便問狄玉奇：「狄小姐，你是幾時學國劇的？我第一次聽到。」

「最近。」

「怎麼想到學國劇？」

「在大導演的『潘金蓮大鬧新潮舞會』一片中，除了歐西流行曲，時代曲外，還穿插了國劇。」狄玉奇述所以。

「此片在香港，滑稽之外，還有歌唱？」

「有生意呀。」

「你是初學國劇，難怪你引用『女起解』中的撇兒，來形容我稱是好人。」

「你有一條好心腸，」狄玉奇讚我。

「不是鼓拔炒腸。」我自嘲自譜。

「你是一個君子。」

龍蛇傳（社會諷刺小說）

高華著

刀下游魂　這一回

九、秘密傳訊求救

小紅玲對蘇文微笑道：「多謝文哥援手，大恩大德，不敢忘記，祇是，小妹暫時仍然不想離開友哥的保護。」

從小紅玲的目光中，蘇文找到有一股幽怨的氣氛，他也沒有說什麼，祇是隨便天南地北地聊了一會兒，小紅玲道：「對不起，我要先走了，因為還有點事要辦。」她伸出手來與蘇文握手道別，蘇文覺得手掌中有點東西，又見小紅玲對住他微笑，心中一動，收回手掌時，便緊緊握實，知道是一個紙團，他強抑着臉上的神色，目送小紅玲離去，豆皮友笑道：「兄弟，看來你要做我們利和堂的姑爺了，阿紅實在好，和你恰好是一對，我們歡迎你參加到利和堂來。」

蘇文道：「多謝友哥，多謝各位兄弟不棄，改天我還要揀個黃道吉日才來拜祖師。」

吃過晚飯，蘇文回到四樓，取出那紙團，先放在鼻端嗅一下，覺得有一陣脂粉香，輕輕展開，那是一張抹面的面紙，用眉筆寫了幾個字：「正午，在高捷醫生處，救我。」

這幾個字，他反覆思量，知道小紅玲一定處境十分危急，否則她不會冒險寫字，借握手時傳訊，而且連日也沒有寫，所謂正午，自然是指明日的正午了，他立刻取出電話簿，翻查高捷醫生的地址，發覺是在落麟街，暗念這個醫生，難道是利和堂的醫生？難道是豆皮友的朋友，否則小紅玲不會許到他處的，他為了探查這個醫生的情形，他立刻坐車到麟街，原來這是一位掛牌醫生，他去到的時候，發覺還有六七個人候診，其中以婦孺居多，一位負責掛號的白衣小姐問他是否看病？蘇文道：「是，不妨礙醫生休息嗎？」小姐道：「馬上要停止掛號了，醫生要回家吃晚飯。」

輪到蘇文診病的時候，他說是胃病，時痛時止，醫生給他一些藥，收了十五元診金，蘇文見這醫生的診所也很像樣，顯然是正正當當的醫生，不似與豆皮友有什麼交情。

第二天中午，蘇文帶了一把三角銼，再去醫生處，去到便見小紅玲，陪在她身邊的有一男一女，他記得男的似乎叫做釘仔，都是利和堂的馬仔，他們認識蘇文，連忙打招呼道：「巧得很你也來了。」

蘇文道：「誰說巧得很，友哥通知我來的，因為我想見阿紅一面，友哥叫我來。」

釘仔道：「原來如此，友哥很通氣，你也算是痴心人了，」蘇文衛與小紅玲談了幾句「你好嗎」之類便告辭，臨行向她打個眼色，使落樓後，立刻截了部的士，對司機道：「我送一位病人回家，麻煩你等一等。」

不久，一男一女陪小紅玲下，蘇文迎上去。

隱情

記着這個任務

「很好，」珍娜欣然回答。「不過由現在起，你千萬不要忘記了我們說出話，首先我告訴你着手調查出方法。」

「着手調查？」范文炳沒想到她竟是那樣地認真，「你把我當作是私家偵探了？」

「當作甚麼也好，你剛才答應了，可千萬不要翻悔，除非你不願意在我爸爸出機構做事，你知道，就算在公事方面，爸爸也是對我千依百順的！」

這小妮子竟然出到要脅出一招了，他像打了個冷戰地一震，「第一個步驟，是你先認識爸爸的幾個朋友，這些朋友祇是生意上有些往來，談不上深交。從他們口中，或者可以得到一些線索。」

「你爸爸的朋友，他們是誰？我怎樣能夠認識他們？」

「放心，」珍娜冷冷地一笑，似乎已經胸有成竹，「我替你安排的，你記着這個任務就是了。現在，我們走吧！」

「但是……」范文炳心裡還有許多疑問，但一下子却提不出甚麼來。珍娜却沒有再理會他，吩咐侍者結了賬，便昂然向外邊行去。

當珍娜駕車送他回銀行時，她一直緘默着口，默默在不知思索些甚麼。范文炳呢，也就乾脆不說一句話，且看她怎樣替他安排認識那些她爸爸的朋友們。

回到銀行，范文炳在座位裏緩了一口氣，剛想去問問辦公室工作，雜工來告訴他薛先生請他進房子去。

推門進去，這位人事主任的房子裡，薛文偉停下了工作應着他，范文炳覺得臉上發燙，遂沒有坐上來就開口說：「對不起，我在外邊……耽擱了，卓小姐，她……」

「她約你陪她去喝下午茶了！」薛文偉知道說，「你不必解釋，我知道這回事，事實上，叫你到松風餐室去吃午餐，也是她的主意。」

這一點，原是在范文炳意料之中，但使他困惑不解出却是薛文偉如何會知道這樣說。

但薛文偉在范文炳沒有提出疑問時，已經給他解開心底出悶結，說道：「而且，我也明白她。因為，她曾經不止一次地將那個問題來困擾着我！」

「你自然是指……她提及她的母親的事情了？」薛文偉點點頭，補充着說：「你知道，她的母親就是我的姊姊！」

「那麼，你相信她的推測？」范文炳緊跟着問。

「不很相信，」薛文偉沒應答，似乎這些事與他是不關痛癢的。「但這也不是全無可能的事。總之，她一直纏着我替她追查這個懸案，我已經答應站在她的陣線上了。」（四〇）

諧趣短篇

鼠輩小人

南朝初年的時候，有個愚鈍的鄉村書生，讀書不成，而父母都已去世，一家的擔子，生活便落到他身上。但是身無一技之長，怎樣討活？世面都未見過。他和妻子商量，怎樣討活兒，妻子替他打了主意，做了麥飯，叫他進城去賣。他就沿着渭水，一路進城去了。走到半路，肚子餓了，想吃麥飯，却沒有水，因為渭水的水面結了冰。他在冰面鑿了一個洞，把麥飯放在洞中，使冰溶化，以為這樣就可以取到水了。

冰過着有溫度的麥飯，就溶化了。因此麥飯沉下水底，這書生站在那裡發急。一會兒，太陽出來了，冰已慢慢溶化。書生一望水底，麥飯就沉在那裡，旁邊還有自己的影子。他以為這影子就是剛才偷他麥飯的人了，於是破口大罵道：「你這人好無良心，竟把我的麥飯偷去！」

當然，水底的影子也是張開大口，指手劃腳，作罵人之狀。這使到這醜書生更憤了，罵道：「你怎地理我，還學我的樣子來罵我！」他叫罵不休，水底的影子也作叫罵不休之狀，醜書生氣得肺都要爆炸，撈了一籃子沙泥，擲了下水，喝道：「可惡的傢伙，撤開你的賊眼，罵你是不是還這麼可惡！」

渭水混濁了，醜書生向水底一望，影子也看不見了，笑道：「哈哈！鼠輩小人，唔敢，就跑開了！」

・半邊書生・

書院絳春

二壹三　拿三千元去買嫁妝吧

追不得已，彭德利走近了洗手間，想看個究竟。出乎意料的，梅若詩竟走了出來。

「若詩，如果我有什麼得罪妳的地方，請妳原諒，好不好？嗱氣是要身體的。」彭德利趨向前說。

梅若詩仍然像是變成啞子一般，並沒有回答。

梅若詩的不瞅話，使得彭德利不能再用說話來對付了。靈機一動，他從袋子掏出了一大疊鈔票，遞向她說：

「這裡是三千元，妳先拿去買衣服吧，預備我們的好日子。」

彭德利以為：這次的金錢，一定會換來梅若詩的歡心。然而，她並沒有動情，更沒有伸手去接，轉身坐在大廳的沙發上。

「是不是嫌少？」彭德利醜態了一個口吻。

「將來連我都是妳的了，拿去吧！」

梅若詩這時顯得很平靜，慢條斯理地說：「三千元你還可以買更多女人的歡心，還是你自己留下用吧！至於我，你已經玩弄過了，根本不需要再出代價的。」

梅若詩的這段話，深深地刺入彭德利的心中，手中的鈔票，不知是放在桌面上好，還是自己收回到自己的口袋。

「若詩，不要這樣說好不好？我是真心愛妳的！」

「以前是，現在你已經在我身上發洩了你的獸性，你那還有可愛之點。算了吧，不要再假惺惺了。我已經看穿了你們外表的假仁假義了。現在任憑你如何說得天花亂墜，我都不能為之所動了。」

「若詩，妳還少，沒有經驗，這完全是妳胡思亂想的。」說着，彭德利坐在梅若詩的身旁。

梅若詩知道他又想施展軟功了，立刻站起身來，走向臥室裡去，然後，狠力地帶上了門，並且也把門倒鎖起來。

彭德利在鳳敲了一陣之後，內裡一些聲響都沒有，知道是無法讓梅若詩開門了，於是，自覺無趣地，也只好走了，在走以前，對着梅若詩的臥室，說：

「若詩，我現在去學校了，一會兒我再回來看妳，不要生氣，我是真心愛妳的。同時，我放下了三千元，妳用它去買點東西吧！」

彭德利在回學校的途中，心情總是不穩定和掛慮着，因為，這場戲不知怎樣收場才好。

一進辦公室，已經是下午三點鐘了。古愛居立刻迎上來說：

「德利，聯小青又打電話來，我却為你拒絕了她。」古愛居看着彭德利。

「妳怎麼能拒絕呢？她有甚麼反應？」

廣州謀殺案

R.V.古列弗著　劉以鬯譯

引起一場大火

「詩？」鮑知縣對妻子投以好奇的一瞥，問。

鮑夫人連忙將書本一合，答道：

「還是我隨便取來閱讀的書。」

狄大人仔細端詳鮑夫人，覺得她的確長得非常美麗。她有一雙美麗而又敏感的臉孔，新月般的眉毛，櫻桃小嘴。當她露了一個靦腆的微笑後，繼續講下去：

「能夠見到大人，實在是一種莫大的光榮。我……」

狄大人截住她的話頭：「鮑知縣曾經對我說過：你認識一個販賣蟋蟀的盲女，是不是？我很想見見她。」

「好的，大人。我要是見到她的話，一定會跟她講的。」說着，不安地對鮑知縣一望，「剛才，我的丈夫還在責備我，因為我沒有向她索取地址。不過，她曾經告訴我：每天總在菜市場附近走動，所以……」

「謝謝你，鮑夫人！再見。」

繼續朝前走去時，狄大人問梁福：

「你還有別的兄弟姊妹嗎？」

「我是獨生子。不過，我有兩個妹妹，大妹已於幾年前死去；細妹則嫁與鮑知縣為妻。」

鮑知縣聽了梁福的話，立刻加上幾句：「那是一個意外，發生在我們結婚後不久。那時候，我那年輕的妻子聽到噩耗受到極大的震驚，至於我，當然也會感到驚詫的。」

「甚麼樣的意外？」狄大人問。

「當她睡着的時候，」梁福答，「窗外的風吹倒了油燈，燒着帳幔，引起一場大火。當時，她一定被濃煙嗆昏了。大火救熄後，我們祇見到一片灰燼。」

狄大人聽了這一番話，當即表示惋惜，並對遭逢著予無限的同情。

此時，梁福推開一扇大門，讓狄大人、陶剛、鮑知縣進入一間寬大而陰涼的房間。梁福吩咐家員將窗前的竹簾捲起。

狄大人用羨慕的目光對四週掃了一圈，四壁放着許多書架與花瓶。中間有一隻大書案，案上有兩個銀燭臺與一些文房四寶。梁福領他們到屋角的茶几邊，請狄大人坐在那隻大的雕手椅上；陶剛與鮑知縣坐在較小的椅子上。他自己則坐在較遠處，然後吩咐家員獻茶。

將茶長嘆，狄大人用滿意的口氣：

「這裡的氣氛好到極點──一個愛好藝術的人應該有這樣的書房。」（七一）

第二回：除舊更新　閑雲重出岫　偷天換日　鐵漢竟欺心

民國十一年十月二十四日，北京政府下令討伐徐樹錚，派李厚基、薩鎮冰為討逆軍總副司令，高全忠為閩軍總指揮。本來吳佩孚的意見，討伐對象應包括許崇智等人在內，但為內閣總理王寵惠所拒絕，王寵惠認為自身是國民黨，決不能下令討伐國民黨，寧可辭職不肯下令，吳佩孚對王寵惠頗為尊敬，當時讓步，將討伐對象限於徐樹錚一人。

不過，這道命令，也相當滑稽，因為北京政府所派出的總司令李厚基此時還被扣留在海容軍艦上，雖經吳佩孚電令海軍釋放，但海軍人員堅持要李厚基付出一筆罰金，否則不肯放人。至於副司令薩鎮冰正同徐樹錚、王永泉、許崇智杯酒聯歡，討賊也不知從何說起。

在北京政府派出討逆軍總副司令之前，參陸辦公處已派出豫軍師長常德盛為援閩軍總司令。常德盛本是趙倜舊部，出身綠林，在當時所有北洋軍隊中，是最腐敗的一支，編制仍然保留清代綠營之風，但兵士作戰倒也相當勇敢，在北伐軍攻入江西時，北京政府派兵援贛，常德盛師也在其中，此時正駐在贛東南的南城，與福建交界，所以北京參陸辦公處任命常德盛為援閩總司令，也就利其部隊鄰近，朝發夕至。

但此時福建方面軍力強大，非常德盛一人可以應付，吳佩孚決計要奪回福建，下令調集所有在江西、湖南兩地可以調動的兵力，其中有駐武穴的魯軍張克瑤旅，駐湖北崇陽、通城的鄂軍第二混成旅寇英傑部，北洋第二混成旅胡先念部，還有在江西的周蔭人師。

當時李厚基雖被扣留，但李部尚有王獻臣旅在上杭，張清汝旅在廈門泉州，高全忠旅在福州，實力相當可觀。同時，吳佩孚與陳炯明之間也有聯絡，陳炯明本來派出尹驥一旅到贛南，原來是準備三方面合圍，清滅許崇智部，不料合圍未成，許部進入福建，此時吳佩孚要求陳炯明參加攻擊許崇智、王永泉部，陳炯明也答應了，命令尹驥由平和向龍巖推進。但是陳炯明乘此時機，要求吳佩孚賦予指揮粵贛閩三省軍隊的全權，吳佩孚覺得陳炯明來意不善，如果賦以指揮三省部隊之權，攻下福建之後，陳炯明也不肯再交還直系，到時情況將更複雜，當即予以拒絕。

陳炯明得不到三省軍隊指揮權，覺得即使打下來福建也是為人作嫁，與自己無干，當時也就不大起勁，藉口不便單獨作戰，停止進攻。

北軍對福建無力進攻，但福建內部却出了問題，徐樹錚的建國軍政制置府，引起普遍的指責，公認為不倫不類，尤其是制置府與福建總撫的職權如何劃分，也成了問題。王永泉就感到不能自安。徐樹錚眼見各方表示冷淡，毛病就出在制置府的名義上，當時公開解釋制置府即等於國務院，職權應管轄全國，不會長期設在福建。這一解釋更為不妙，因為制置府既然等於國務院，徐樹錚身為制置府總領，也就等於國務總理，至於孫段二公在徐樹錚計劃中可能是正副總統。如此安排，不論南方北方皆不能滿意，奉天方面沒有任何名義，更不熱心。這時國民黨人與徐樹錚經常有接觸，就勸他改弦更張。（廿六）

香港各電台播音及中文電視節目表

本欄刊登節目，係依據各台來稿為準，倘有更動，概以該台臨時宣佈為準。

香港電台　今日下午四時：

（中文台波段：六四〇千赫，波長四百六十八公尺；超短波：九十四兆赫。）

【四時】粵曲「無雙傳之俏女回生」。卅分，粵語甲組足球聯賽「巴士對警察」。【五時三十分】時代曲。五十五分，鮮魚批發市價報告。【六時】粵語、國語、潮語、客語新聞，特別報告。廿分，粵曲「拾玉鐲」。【七時】粵語新聞，空中論壇。卅分，時事實錄。五十八分，天氣報告。【八時】亞洲及本港新聞報告，音樂。十五分，粵劇「夜夜此時聽」。四十五分，轉播倫敦粵語新聞。五十九分，漁民天氣預告。【九時】粵曲「題紅記」。三十分，咬文嚼字。卅五分，中國各地傳統音樂(一)陽春古曲，(二)慢六板。五十分，時代曲(一)彩色的幸福，(二)我的莉娜，(三)一寸相思一寸淚。【十時】粵語新聞，特別節目「歲月如流話香江」第六輯「一月在香江」，由歐陽義、何佩君演唱，葉觀楫參加播出，並由歌星步雲、何楚雲演唱。【十一時】粵語新聞，醉人的音樂。三十分，轉播倫敦國語新聞。四十五分，時代曲(一)莫忘今宵，(二)何處是愛情，(三)藍色的回憶，(四)盡情歡樂。五十七分，天氣報告及漁民天氣預告，粵語新聞。【十二時】廣播完畢。

明日播音節目：

【七時】粵語新聞簡報，時代曲。十三分，天氣報告。十五分，轉播倫敦粵語新聞及倫敦通訊。卅分，天氣報告，重播「農民一週」。五十分，時代曲。五十六分，天氣報告及漁民天氣預告。【八時】粵語新聞，香港海員特別報告，每日公衆活動報告及特別報告。十五分，重播「青年出路介紹」。卅分，時代曲。五十分，牛央市場蔬菜價格報導。【九時】國語新聞。十分，潮語新聞，特別報告。廿分，粵語英譯趣談。三十分，歌星選唱。四十五分，重播「空中論壇」。【十時十五分】兒童節目「康樂兒童」。四十五分，時代曲。五十八分，天氣報告。【十一時】粵語新聞，轉播香港堅道明愛大廈天主堂主日彌撒。【十二時】粵語新聞，馬頭角本地及外來生牛及生豬批發價格報導，歐西流行曲及時代曲點唱。卅分，漁民天氣預告。【一時】粵語新聞，特別報告。十五分，時代曲。廿八分，天氣報告。卅分，時事實錄。【二時】國語新聞，特別報告。十分，歌星選唱：甄秀儀之歌。卅分，粵曲：琵琶記（任劍輝、崔妙芝）。【三時】粵語新聞，廣播劇「女醫[illegible]」。十八分，天氣報告。

商業第一台　今日下午四時：

（第一台波段：八五〇千週，波長三百五十三公尺。）

【四時】天氣報告，一曲寄心聲。【五時卅分】益智遊戲。【六時】新聞簡報，港九時事，天氣報告。卅分，浮生半日閒。【七時】新聞簡報，時代曲(一)灰色的夢，(二)你在我心底，(三)遙遠寄相思，(四)愛人常近我身旁，(五)失去的愛情，(六)月桃花，(七)紅花襟上插，(八)江水向東流。卅分，十八樓C座。【八時】新聞報告，美的世界。【九時】新聞簡報，漁民天氣報告，港九時事。卅分，步步驚心。卅分，時代曲。【十時】新聞簡報，天氣報告，週末小夜曲。五十九分，新聞簡報。【十一時】新聞簡報。【十二時】天氣報告，播音完畢。

明日播音節目：

【七時】新聞簡報，清晨音樂，天氣報告。卅分，過去十二小時警方新聞摘要，天氣預測，繼續清晨音樂。【八時】新聞報告，天氣預測，星期茶聚。【九時】新聞簡報，繼續星期茶聚。【十時】天氣報告，時代曲精華。【十一時】新聞簡報，報道東南亞各地天氣情況，粵曲：(一)刁蠻宮主憨駙馬（鄧碧雲、南紅），(二)玉梨魂（蘇覺先）。卅分，訪問節目。【十二時】新聞簡報，港九時事。卅分，日本流行曲介紹。【一時】新聞報告，天氣報告，漁民天氣報告，粵曲：(一)楊城曉之別夫（芳艷芬、黃千歲），(二)鴻雁傳書（新馬師曾）。【二時】星期劇。三十分，時代曲。【三時】新聞簡報，粵語流行曲。卅分，歌唱小說「趙飛燕」。

商業第二台　今日下午四時：

（第二台波段：六一〇千週，波長四百九十二公尺。）

【四時】天氣報告，時代曲。卅分，歐西音樂。【五時卅分】週末點唱。【六時】新聞簡報，天氣報告，繼播週末點唱。【七時】新聞簡報，時代曲(一)跳而扭，(二)把我的愛抱緊，(三)你別害怕，(四)愛情永遠在身旁，(五)情場小丑，(六)忘不了你的笑，(七)河上的月光，(八)永別了我的郎。卅分，升中指導「算術科」。【八時】報導賽狗結果，粵劇「孟姜女萬里尋夫」，由冼劍麗、林家聲、伍木蘭、廖志偉等合演。【九時】天氣報告，漁民天氣報告，繼播粵劇。【十時】時代曲，天氣報告。【十一時】音樂譜子。【十二時】天氣報告，音樂譜子，播音完畢。

明日播音節目：

【七時】新聞簡報，天氣報告。卅分，天氣預測，時代曲。【八時】新聞報告。十分，天氣預測，漁民天氣報告。十分，音樂譜子。卅分，天氣預測，歐西時代曲。【九時】新聞簡報，天氣報告，粵曲：(一)六月飛霜（李寶瑩、文千歲），(二)風塵三俠（天涯、冼劍麗）。【十時】祝壽節目。五分，「珍珠淚」電影插曲，時代曲。【十一時】新聞簡報，天氣報告，歐西流行曲點唱。卅分，報導東南亞各地天氣情況，繼續歐西流行曲。【十二時】新聞簡報，繼續歐西流行曲。卅分，時代曲。【一時】新聞報告，港九時事，天氣報告，時代曲。【二時】報道東南亞各地天氣情況，時代曲。卅分，粵曲點唱。【三時】新聞簡報，繼續粵曲點唱。

麗的銀台　今日下午四時：

【四時】浮生錄「打獵英雄」。卅分，轉播甲組足球聯賽「巴士對警察」。【五時卅分】科學珍聞。【六時】歐西流行歌曲。卅分，小說「鴛夜士探案」。【七時】歌唱戲劇化小說「紅梅報好夢」。卅分，時事實錄，報告各場狗結果。【八時】新聞報導，大氣報告，節目報告。十分，談一集，長一智。廿分，時代曲。卅分，攝影談。四十五分，粵曲。【九時】民間故事「異奇珍」。卅分，粵曲「玉簪記琴挑」，教育台明日節目預告。【十時】世界名著「孤女淚零記」。卅分，輕歌妙韻。【十一時】新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目預告。十五分，夜半奇談「除妖記」。四十五分，時代曲。五十八分，粵語新聞簡報。【十二時】廣東音樂，繼續報告名狗賽狗結果。卅分，完播曲。

麗的金台　今日下午四時：

【三時】潮語廣播劇。三十分，粵曲。【五時】潮語故事。三十分，粵語。【六時】音樂。卅分，新聞報告。十五分，時代曲。卅分，社會服務，節目預告。四十五分，廣播劇。卅分，夜話。【七時】小說「花殺戮」。卅分，潮語戲劇化小說。【八時】新聞，天氣及節目報告。廿分，時代曲。卅分，潮曲。【九時】戲曲介紹。卅分，夜的夜總會。【十時】潮州歌曲。卅分，潮語小說「復活情侶」。【十一時】新聞，天氣，體育及節目預告。十五分，潮語商業夜話。四十五分，國樂。【十二時】完播曲。

麗的中文電視

【四時】新聞摘要，節目簡報。五分，名偵探家。卅分，麗的電視片集。【五時】歡樂時刻。卅分，智勇雙全。【六時卅分】體壇世界。【七時】新聞及天氣報告。卅分，麗寶夜總會。【八時】體育世界。卅分，歡喜冤家「商梁探子」。【九時】特佐。【十時】粵語片「婚姻大事」，南紅，張英才主演。【十一時四十五分】新聞及天氣報告。五十分，閉幕曲。

無線電視

翡翠台：【四時】「歷險探奇」片集。卅分，「動物天地」片集。【五時】粵語片「唔嫁」，由芳艷芬、張瑛主演。【六時卅分】青年節目。【七時卅分】新聞及天氣報導。【八時】七彩「寨山」片集。【九時】星光晚會。卅分，花王俱樂部。【十時】「法網難逃」片集。四十五分，特約比賽。【十一時四十五分】歐洲杯足球聯賽。播映完畢。

明珠台：【四時卅分】英語片[illegible]。【五時卅分】兒童樂園。【五十五分】新聞簡報。【六時】七彩「邊城遊俠」片集。【七時】天氣及新聞報導。卅分，信不信由你。【九時四十分】七彩「騎兵鐵史」片集。【十時五分】最後天氣及新聞報導。【十一時五十分】西片「死亡怪手」。【十二時五十分】播映完畢。

甲組聯賽今日兩仗
消防再戰港會
九巴重逢警察

甲組足球聯賽今天共有兩仗，分在港九兩地舉行，加山南華球場消防對港會，花墟球場九巴遇警察，同是下午三時四十五分開始比賽。

今天的兩場甲組足球聯賽，應以九巴對警察一仗兩支對壘隊的實力較爲接近，這一場比賽下午三時四十五分在花墟球場上演，雙方預備組於下午二時先打頭陣，門票一律一元二角。

九巴與警察在聯賽第一循環遭遇時，九巴淨勝警察一球，但當日比賽過程甚有均勢，是見雙方實力非常接近，故今天在次循環重逢，仍是勢均力敵之爭。

目前九巴與警察在甲組聯賽的成績大有距離，九巴十四戰六勝四和四敗得十六分，位列第五。警察則十四戰四勝兩和八敗得十分，降班威脅仍未解除。

警察原是一匹「黑馬」，常常遇強越強，但本屆的表現却大爲遜色，狀態一度非常低落，士氣不振，加以部份球員失水準，因而連戰皆北，成績之劣，淪落至降班邊緣。其後因爲降班威脅極大，提起士氣應戰，狀態漸告好轉，最近在聯賽以四比三勇挫東昇，一比一賽和元朗，演出都不俗。現在的成績，總算稍爲減輕降班威脅。

在警察最近的演出所見，何羨新、高利士、劉守政固然保持水準，連二生、姚炳標、潘志成等新血也不錯，祇要具有高昂的鬥志，與九巴應有一戰之力。

九巴曾有過一比零挫元朗，二比一壓倒南華的戰績，在總督盃職業聯賽更有過三比零勝星島，五比一破元朗的赫赫戰果。論人腳，九巴也有不少好手，後防的守力尤爲強勁，不失爲一支勁旅。

九巴雖曾壓倒警察
今日重逢仍有均勢

不過，九巴的演出並不準，表現好時可以擊敗鉅型班，走樣起來又會失分給中型班，所以在聯賽第一循環以零比二敗於港會，零比二不敵電話，打成零比零和局，更以零比一輸給東方，此外，九巴的前鋒到底埋門工夫差，臨門一腳亦非到家，實爲一大弱點，以此，今天九巴再遇警察，仍是一幕各有優劣的演出，技術水準較高的九巴，球技較佳，贏波機會自然較高，至多贏得較爲吃力而已，但是，九巴倘若因對手實力非強而稍爲鬆懈，致不能演出水準的話，警察就有隙可乘，有可能向九巴搶分了。假如今天警察能戰勝九巴，增加兩分，便以十五戰得十二分的成績躍居第七（與南華、東方併列第七），同是獲得十二分一樣，倘若九巴告捷，九巴則可以十五戰十八分的成績與元朗（十四戰得十八分）併列第三。

消防對港會，在加山南華球場對壘，亦是下午三時四十五分開賽，加插預備組聯賽爲序幕，消防預備組與港會預備組於下午二時先行交鋒，票價統收一元二角。

在聯賽第一循環，消防與港會比賽，一場結果是四比零，消防大勝一仗，今日在聯賽次循環重逢，消防依然可以輕取勝利，擊倒港會，成問題的祇是比數多少，大勝抑或小勝吧了。

現在聯賽成績表上，消防位居四強之列，比賽十四場，七勝三和四負，得十七分，失去十一分，雖然因失分不少，爭奪聯賽錦標已沒有機會了，但四強位置仍大有希望。

但消防因爲全陣球員狀態欠佳，尤其是前鋒方面爲然，所以踢起來合作就有問題，球季開始之初，即爲了這個緣故，致戰績不如理想，曾以一比二敗于東方，零比二負于東昇，成績頗低落。但聯賽轉入次循環之後，全隊的合作已獲得改善，加以在積極操練之下，球員狀態亦比季初時好，因而演出有了顯著的進步。

雖然消防尚有不少缺點，但是以他們的實力與狀態仍比港會好得多，而且消防一向保持旺盛的士氣，今天雖然所遭遇者是弱隊港會，也不會輕敵。若然，港會更難有可乘之隙。祇要消防努力應戰，大勝港會一仗是意中事。

港會的成績奇劣，在聯賽第一循環他們曾經有過三比二勝流浪，二比二賽和九巴得過三分，但踏入次循環之後，已比賽過三場，不僅三戰皆北，而且有兩仗招致大敗，那是以一比十敗於怡和，零比四負於南華，由此看來，他們的狀態比首循環更差。目前港會在聯賽的成績，一來已遠遜於消防，就更難免再敗一仗。（長風）

戰局分析
消防必贏港會
巴警會成和局

目前的足球比賽已經降到缺乏趣味的階段了。甲組聯賽的形勢已穩定了，將不會有驚人的變化。造成這個穩定的形勢，並不是完全由可奪冠軍的怡和所創造出來，一半是星島與南華之不濟有關係的。又正因爲是星南之不濟，甲組聯賽所剩下的各場秩序，更不能動搖怡和的優勢，同時，亦使到星南已無振作的意思。

較次之元朗，於剛剛大有振作之時，竟遭受到傷兵纍纍的困境，欲再振作而不可，處境與星南大同小異。因此，我們便想到以後的聯賽，大概各出場隊伍參數作例行公事而已，較爲緊張者，大抵屬於技術較低而需作護級戰之隊伍。或者有些隊伍不會降班，也沒有晉入四強之列的機會，但希望留下好的印象給球迷以及圈中人士計，他們就會在季尾時，打一兩場好波。

今天的兩場甲組聯賽，四支出場隊伍，其情勢不是上述的隊伍，港會是降極的隊伍，消防則爲護級的隊伍，警察是爭保級的隊伍……

九巴的情勢與警察有異，它不會降班，也不會爭得季軍的，門志不如警察。他們所恃的是球員本身優良與調志成，與守衛力量最強爲本錢。

[illegible]

一得之見
警察勝在落力肯拼
九巴多失準會敗陣
港會非消防之敵難爆冷門

出？却待臨場始獲答案。九巴有質而難保持固定水準，故照兩隊實力而論，則九巴今仗仍是「五五波」，假如九巴球員因就於安逸而致鬆氣，則警察可望勝回一仗，而演雪首循環「一箭之仇」。另一場爲消防對港會，以雙方實力有距離，消防可獲勝利而列聯賽四席。

比零催勝，「巴警」在甲組聯賽首循環初逢，九巴曾以一比零僅勝，惟當時因在季初，雙方均未操足，警察更以新的成熟未足，以致力戰而敗，但時至今日已演出隊型，雖然該隊過守後於攻，然而該警察則爲搶分而戰，九巴球員久休之後是否有水準演出，賽事，警察志堅決奪無疑問。九巴球員份準備，九巴仍保持操練，爲爭積分而戰，已作充份的防守，足以阻遏對方前鋒的攻勢，祇要能穩守，則「聯賽黑馬」仍可濟長傳急攻爭取入球，且照目前甲組聯賽形勢，警察仍須爭取積分，該隊已出賽十四次，爲四勝兩和八敗，射入廿二球，失三十三球，獲得十分，表上第十位，因爲已失去了十八分，今後必須爭得較佳戰績，俾積分增加，雖則現時警察仍未受降班威脅，但爲免流浪的積分再增而受影響，則向來肯拼的警察球員，此仗定必「搶分」、「放盡」，力爭取球，本屆球季初逢，儘員一比零，亦使警察球員今仗有爭勝的信心，即使不能取勝，也希望「求和」，該隊教練寫利揮很重作用，而且要他年來技術的進展，臨場發天的比賽中必有佳作，這是毫無疑問的。

九巴球員的實質較佳，尤其是幾員主將，技術經驗尤優，但氣力及戰意，却是難以估計，本月出，且從其備戰積極，亦抱志在必勝的決心，故警察仍有可勝之道。

警察今天定必「放盡打」，已屬毫無疑問，抱着「寸土必爭」的球隊，每有令人意想不到的演出，也有洗雪「一箭之仇」的機會。

雖則兩項聯賽的排期不同，惟在甲組聯賽的戰績看，則反映出有實缺應。在甲組聯賽成績表上，九巴爲十四戰六勝四和，四敗，射入十五球，失十六球，獲得十六分，排在第五位，分爲已失十二分，仍有爭入「四強」之列。本來九巴自本月十八日勝港會一仗後，已休息了十二天，對於「雙層巴士」原屬有利，一場可惡充足的休息，可能自然隊伍出現「英雄氣短」，則另一則爲敗於安逸而致出賽時的演出有所衡刺的中鋒，從九巴的「巴治」一戰的情狀，以「巴治」一役，致九巴仍修敗，即爲修著所引致的影響，因而今天九巴仍可勝難算，而且前線有威迫對方的「箭頭」，屬可勝，能否發揮以中鋒爲主的攻擊力，以九巴的鋒綫而論，梁棠洪能否擺脫劉守政的監視，機會，遺員有衡刺的中鋒，能否配合以威脅警察的防守能否取勝的關鍵，此外亦爲九巴一畢偉康能否擺脫，亦須看「中場波」，及綠江爭「中場波」，陣式爲踢「四二四」陣式，故如在中場的盧松江及楊偉樂的進攻退守，亦爲全隊攻防的重心，如助攻而未能及時回防，則會失去中場優勢，九巴能否再挫警察，也須看球員的氣力能否維持。

消防在聯賽首循環曾以四比零勝港會，今日重逢，仍可再捷。（文冷）

捷克隊先聲奪人
·彈鋏客·

果然捷隊夠威風，
賀歲東來氣勢雄，
一路行軍頻奏凱，
幾回上陣盡成功，
人才鼎盛原非假，
戰志高昂確不同，
但係華聯非弱者，
安排妙策欲屠龍。

鄭國根抽射：甲組足球聯賽，怡和昨勝流浪五比一。圖爲怡和鄭國根（左）起腳抽射，被流浪門將邱志強（右）擋出。

……而且消防一向保持旺盛的士氣……

九巴保持成績於中乘的隊伍，從這種形勢分析，是則消防與港會之戰，實際有降極的關係，門志有中國有距離。港會且因疑問。消防爲了保持其晉入四強的優勢，對於會放鬆，而取穩紮穩打的態度，亦可以穩勝此仗。

至於九巴對警察一仗，警察爲了護級，當然會力拚，同時，這一支隊伍，近期狀態漸有起色，前鋒線的銳利士氣拚實，大有進步的連強。九巴的情勢與警察有異，它不會降班，也不會爭得季軍的，門志不如警察……

不容易攻破九巴的防綫，我看這一支，如九巴存心力拚的話，則警察難言取勝，但是九巴的門志絕不可弱。想到必會打成平手。昨天的甲組聯賽，怡和以五比一大勝流浪，觀衆有二千三百六十八人，收入爲五千六百八十九元，也不算冷落，原因恰和到了目前已有相當的「穩髮」矣，不過，這一仗，怡和贏得雖然頗爲輕鬆，但流浪之演出，全隊仍的十分賣力，他們雖失敗，也算敗得心安理得，觀衆亦對這一支隊伍亦有好感……

發財盃保齡賽
陳炳熾有佳作

「發財盃」保齡比賽近來在四海保齡球場展開頗爲熱潮，連日新秀爭十二名額決賽權……

參加男子公開組與女子不分組的男女球手亦很多，這是四海保齡球場與許多大機構辦金牌保齡賽之後，又一項成功傑作。好手陳炳熾在男子公開組中，試鬧擊入圍，並且以六百七十八分（三局合計，以下相同）領先群雄，其中有一局打了十次「全中」與一次「補中」，總單局兩百七十七分，狀態低沉半年之久的他，似乎又恢復了水準，洋將布朗亦有佳作，以六百五十二分高踞公開組次席，陳炳熾之參，馮華綸以六百卅九分列第三位，由於他們幾人連創佳績，才使公開組的成績過了新秀們驚歎。

目前參加「發財盃」比賽的，以新秀組的人數最多，四海保齡球會已爲了全部紀錄員（記錄比賽時的成績）亦無法應付，球員失了不使參加甄別賽過程，我們亦串起紀錄員起來，仍往往見到一點多鐘深夜……

（男子公開賽）
(一)陳炳熾　六七八分
(二)布朗　六五二分
(三)馮華綸　六三九分
(四)曾榮　六二八分
(五)劉榮駒　六二六分
(六)司徒敬全　六二〇分
(七)梁大衛　六〇〇分
(八)黃輝　五九七分
(九)林保羅　五二三分

（女子不分組）
(一)黎如冰　六〇七分
(二)吳鄧榮勝　五八一分
(三)曾鏡謙　五五九分
(四)馬海倫　五四五分
(五)鄧桂霖　五一五分
(六)方陳燕玲　五一八分
(七)陳錢霖　五〇八分
(八)卓唐蕊儀　五〇〇分
(九)潘友蘭　五四九分
(十)傅莉莉　四四七分

（男子新秀組）
(一)周偉文　六三三分
(二)郭可旋　六二九分
(三)馮兆明　六二七分
(四)賈寶錫　六〇三分
(五)蔡永光　六〇七分
(六)陳鑑波　六〇二分
(七)梁定邦　六〇〇分
(八)楊棠　五九〇分
(九)張成康　五九〇分
(十)黃樹棠　五八〇分
(十一)荒井　五七七分
(十二)張仲熙　五八五分
(十三)[illegible]　五五八分

下：[illegible]

男子組與新秀組是同時進行的，所以參加兩組決賽的球員不可能同時參加兩組的甄別，如是可以的話，則如兩組都獲決賽權的話，則屆時便要作一抉擇。目前各組成績如……

決賽日期今尚有十多天，女子是在下月十四日（週六）的「情人節」晚上舉行，男子則在後一晚（十五日）爭奪，男子公開組與新秀組仍以周偉文成績領先……新秀組仍以周偉文成績最好，以六百卅三分領前，郭可旋則躍升第二位，共六百廿九分，已好，共六百廿九分……

職業盃足球將可能改爲雙淘汰制
保持

對於甲組足總聯賽公開與職業盃聯賽下屆不再與會，或者採用兩個甲組雙淘汰制，而聯賽採取一個盃賽在日前選中，足球圈中人士正在……

雖然聯賽將會採用雙淘汰制……由於發燒友的非業餘足球員加入，因作聯賽小組上次會議，爲了職業足球聯盃制度，作爲職業足球隊聯合參加公開賽……

……保持香港足球的水準……

（長江）

聯賽兩仗陣容

（港會）
伊倫傑
甘明　宋闌
麥臣　咸　史勿夫
歐高士　史提芬　甘卑路　李遠邊

（消防）
劉希古秋炳
何志坤　陳長強
朱柏和　劉志威　張子慧
鄒日華　羅文強　馬興強　黎寶忠

（警察）
黎容建　龍志成
李錦偉　姚炳標
何羨新　劉守政　高利士
黃成　連二生
伍炎勝　蘇錦棠

（九巴）
勞榮泰　李國華　吳志遠
張永洲　梁棠洪　楊偉樑
李錦垣　廖榮德　畢偉康
盧松江　張天明

國民　龍城　今晚十一時半　兩院聯映　午夜場　鐵觀音　何莉莉　唐菁　沈依　林嘉（主演）　勇破爆炸黨　七彩闊幕

香港大舞台　最後今天五場選映　單槍匹馬行　獨俠　西部槍戰　湯尼安東尼（主演）　明天選映　金爪女飛賊

麗斯　百樂門　今天仍映　殭屍谷　鴛鴦七彩魂　隔牆搜秘　金槍客

東方·凱聲　京都·大華·金冠　新華·豪華　皇宮·京華·聲寶　港九首輪影院聯合廣告

總統·快樂　今明仍映四場　妙女郎　BARBRA STREISAND · OMAR SHARIF　THE WILLIAM WYLER-RAY STARK production　FUNNY GIRL　TECHNICOLOR® · PANAVISION®　ACADEMY AWARD WINNER!　BEST ACTRESS!　BARBRA STREISAND　本屆金像影后　巴巴拉史翠珊　榮獲「全世界最受歡迎女明星」金球獎！　奧馬沙里夫聯合主演

東城·樂宮·聯邦　週末請早　糊賊鬧龍塗大鳥堡　皇后·文華·國華　智多星　紐約·大世界·麗宮　生命的誕生續集　利舞臺·海運　鐵血軍曹　百樂　皇都　麗都　麗華　國寶　仙樂　民樂　新都　樂都　域多利　新舞台　金華　國賓　金陵　神槍手　新聲·樂聲　賊聖